



ID Samira: 68868
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: MO063
 Località: Carpi
 Contenitore: Musei Palazzo dei Pio
 Numero di catalogo generale: 10023098
 Oggetto: scultura
 Soggetto: figura femminile
 Autore: D'Orléans Marie Christine

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	10023098
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	figura femminile
SGTT	Titolo	Jeanne d'Arc debout en prière
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Carpi
PVCL	Località	Carpi
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Palazzo dei Pio

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Pio
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza dei Martiri, 68
LDCM	Denominazione raccolta	Palazzo dei Pio

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

INVN	Numero	B/3098
------	--------	--------

RO	RAPPORTO	
ROF	RAPPORTO OPERA FINALE / ORIGINALE	

ROFF	Stadio opera	replica
------	--------------	---------

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG	Secolo	sec. XIX
------	--------	----------

DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
------------	-----------------------------	--

DTSI	Da	1837
------	----	------

DTSV	Validità	post
------	----------	------

DTSF	A	1839
------	---	------

DTSL	Validità	ante
------	----------	------

AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	

AUTN	Autore	D'Orléans Marie Christine
------	--------	---------------------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1813/ 1839
------	---------------------------------------	------------

MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	

MTC	Materia e tecnica	bronzo/ fusione
-----	-------------------	-----------------

MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
------------	-----------------------------	--

MISA	Altezza	69
------	---------	----

MISL	Larghezza	29
------	-----------	----

MISP Profondità 24.5

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto Scultura con base d'appoggio. Raffigura Giovanna d'Arco a figura intera, in abito militare, depresso l'elmo, tiene lo sguardo rivolto in basso.

NSC Notizie storico-critiche La duchessa di Wurtemberg, Marie Christine D'Orléans, figlia di Luigi Filippo, studia disegno con Ary Scheffer e scultura con David D'Angers. Nel corso della sua breve esistenza, scolpisce alcuni pezzi in marmo tra cui la "Giovanna d'Arco", realizzata nel 1837 e oggi conservata al Louvre. L'opera suscita un considerevole interesse e viene replicata in bronzo dalla Maison Susse, di cui la scultura Degoli costituisce un pregevole esempio. Altre repliche si trovano oggi ad Orléans e a Domrémy (P. Kjellberg, 1989, p. 526).

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Kjellberg P.

BIBD	Anno di edizione	1989
BIBH	Sigla per citazione	R08/01001014
BIBN	V., pp., nn.	p. 526

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2002
BIBH	Sigla per citazione	00042800
BIBN	V., pp., nn.	pp. 46-47

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	La seduzione del contatto. Bronzi francesi dalla collezione Degoli al Museo Civico
MSTL	Luogo	Carpi
MSTD	Data	2002

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2000
CMPN	Nome	Francesconi C.

FUR	Funzionario responsabile	Bonilauri, Franco
-----	--------------------------	-------------------

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD	Data	2016
AGGN	Nome	Dieghi, C.