



ID Samira: 68763  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: MO063  
 Località: Carpi  
 Contenitore: Musei Palazzo dei Pio  
 Numero di catalogo generale: 10002120  
 Oggetto: tavolo  
 Soggetto: Mercurio  
 Autore: Setti Simone

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	10002120
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	tavolo
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Mercurio
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Carpi
PVCL	Località	Carpi
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Palazzo dei Pio
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Pio

LDCU Denominazione spazio viabilistico Piazza dei Martiri, 68

LDCM Denominazione raccolta Palazzo dei Pio

**UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN Numero B/120

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo sec. XVII

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1668

DTSV Validità ca.

DTSF A 1668

DTSL Validità ca.

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT AUTORE**

AUTS Riferimento all'autore attr.

AUTN Autore Setti Simone

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici notizie dal 1668

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica scagliola

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISA Altezza 66

MISL Larghezza 130

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione buono

**DA DATI ANALITICI**

DES	DESCRIZIONE
-----	-------------

DESO      Indicazioni sull'oggetto

Piano di tavolo di forma rettangolare inserito su base in legno. Una partitura rettangolare con doppia cornice individua agli angoli quattro motivi decorativi a intrecci vegetali e nella zona centrale un medaglione decorato da elementi fogliacei, entro cui è raffigurato Mercurio che tiene nelle mani il caduceo suo attributo. Nella fascia esterna del bordo, storie di divinità marine si succedono una dopo l'altra. Bicromia bianco e nero.

NSC      Notizie storico-critiche

L'esemplare, dono di Federico Paltrinieri nel 1934, è ricondotto alla maniera dello scagliolista modenese Simone Setti, attivo intorno al 1668 quando firma il piano di tavolo raffigurante le figure allegoriche di Italia, Spagna, Germania e Francia e anch'esso conservato presso il Museo Civico di Carpi (rif. B/131) (R. Cremaschi, 1977, pp. 56-57).

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
----	----------------------------------

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX      Genere                                      documentazione esistente

FTAZ      Nome file



FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX      Genere                                      documentazione allegata

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX      Genere                                      bibliografia specifica

BIBA      Autore    Cremaschi R.

BIBD      Anno di edizione                              1977

BIBH Sigla per citazione R08/01001007

BIBN V., pp., nn. pp. 56-57

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2000

CMPN Nome Francesconi C.

FUR Funzionario responsabile Bonilauri, Franco