



ID Samira: 68737  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: MO063  
 Località: Carpi  
 Contenitore: Musei Palazzo dei Pio  
 Numero di catalogo generale: 10001514  
 Oggetto: dipinto  
 Soggetto: Angelo con i simboli della resurrezione dei morti

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	10001514
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
OGTV	Identificazione	elemento d'insieme
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Angelo con i simboli della resurrezione dei morti
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Carpi
PVCL	Località	Carpi
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Palazzo dei Pio

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Pio
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza dei Martiri, 68
LDCM	Denominazione raccolta	Palazzo dei Pio

<b>UB</b>	<b>UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV</b>	<b>INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	

INVN	Numero	A/514
------	--------	-------

<b>DT</b>	<b>CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ</b>	<b>CRONOLOGIA GENERICA</b>	

DTZG	Secolo	sec. XVII
------	--------	-----------

DTZS	Frazione di secolo	metà
------	--------------------	------

<b>DTS</b>	<b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
------------	-----------------------------	--

DTSI	Da	1640
------	----	------

DTSF	A	1660
------	---	------

<b>AU</b>	<b>DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
-----------	------------------------------	--

<b>ATB</b>	<b>AMBITO CULTURALE</b>	
------------	-------------------------	--

ATBD	Denominazione	ambito emiliano
------	---------------	-----------------

<b>MT</b>	<b>DATI TECNICI</b>	
-----------	---------------------	--

MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-----	-------------------	----------------------

<b>MIS</b>	<b>MISURE DEL MANUFATTO</b>	
------------	-----------------------------	--

MISU	Unità	cm
------	-------	----

MISD	Diametro	158
------	----------	-----

<b>CO</b>	<b>CONSERVAZIONE</b>	
-----------	----------------------	--

<b>STC</b>	<b>STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
------------	-------------------------------	--

STCC	Stato di conservazione	mediocre
------	------------------------	----------

<b>DA</b>	<b>DATI ANALITICI</b>	
-----------	-----------------------	--

<b>DES</b>	<b>DESCRIZIONE</b>	
------------	--------------------	--

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Tela circolare raffigurante un angelo che suona la tromba del Giudizio, cornice originale in legno intagliato.
------	--------------------------	--

NSC	Notizie storico-critiche	Parte di un ciclo di quattro dipinti, tutti conservati al Museo Civico e inventariati come A/515, A/516/, A/517. Proviene dalla collezione Lando Degoli donata al Museo nel 1992. L'ambito di esecuzione, presumibilmente emiliano, si colloca intorno alla metà del XVII secolo.
-----	--------------------------	---

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
----	----------------------------------	--

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
-----	----------------------------	--

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAZ	Nome file	
------	-----------	--



BIB	BIBLIOGRAFIA	
-----	--------------	--

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBD	Anno di edizione	2002
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	00042800
------	---------------------	----------

BIBN	V., pp., nn.	p. 14
------	--------------	-------

CM	COMPILAZIONE	
----	--------------	--

CMP	COMPILAZIONE	
-----	--------------	--

CMPD	Data	2000
------	------	------

CMPN	Nome	Francesconi C.
------	------	----------------

FUR	Funzionario responsabile	Bonilauri, Franco
-----	--------------------------	-------------------

AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
-----	---------------------------	--

AGGD	Data	2016
------	------	------

AGGN Nome

Dieghi, C.