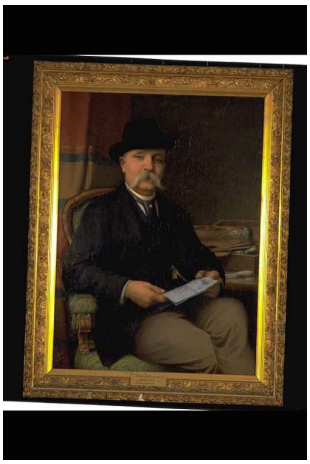
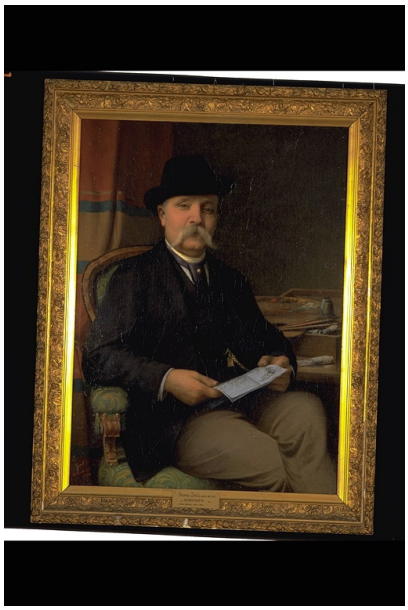


ID Samira: 68729
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: MO063
Località: Carpi
Contenitore: Musei Palazzo dei Pio
Numero di catalogo generale: 10001408
Oggetto: dipinto
Soggetto: autoritratto di Fermo Forti
Autore: Forti Fermo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	10001408
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	autoritratto di Fermo Forti
SGTT	Titolo	Autoritratto
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Carpi
PVCL	Località	Carpi
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Palazzo dei Pio

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Pio
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza dei Martiri, 68
LDCM	Denominazione raccolta	Palazzo dei Pio
UB	**UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**	
INV	**INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**	
INVN	Numero	A/ 408
DT	**CRONOLOGIA**	
DTZ	**CRONOLOGIA GENERICA**	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	**CRONOLOGIA SPECIFICA**	
DTSI	Da	1902
DTSF	A	1902
AU	**DEFINIZIONE CULTURALE**	
AUT	**AUTORE**	
AUTN	Autore	Forti Fermo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1839/ 1911
MT	**DATI TECNICI**	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	**MISURE DEL MANUFATTO**	
MISA	Altezza	101
MISL	Larghezza	76
CO	**CONSERVAZIONE**	
STC	**STATO DI CONSERVAZIONE**	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	**DATI ANALITICI**	
DES	**DESCRIZIONE**	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il pittore si è ritratto da anziano, con baffi bianchi e lo sguardo fissato verso l'osservatore; indossa una giacca marrone con giubbotto, camicia bianca, cravatta scura e calzoni marrone chiaro. E' seduto su di una poltrona ottocentesca, rivestita di tessuto broccato nei colori del giallo e del verde, e tiene in mano una lettera aperta. Alle sue spalle, sulla destra, si intravede un tavolo su cui sono posati pennelli e tavolozza da pittore; a sinistra un tendaggio drappeggiato a strisce orizzontali rosa, verdi e gialle si apre sullo sfondo scuro della parete. Tela incorniciata in legno e stucco dorato e a rilievo.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in bassiìo asinistra
ISRI	Trascrizione	F. Forti autoritratto 1902
NSC	Notizie storico-critiche	Il dipinto, donata al Museo Civico di Carpi da parte della famiglia Gozzi nel 1982, è l'autoritratto del pittore carpigiano Fermo Forti (1839/ 1911). Come evidenzia Alfonso Garuti, l'opera, firmata e datata 1902, è di notevole qualità formale: pur essendo legata alla fase più matura dell'artista, rispecchia l'adesione ad una ufficialità derivata dagli studi accademici modenesi, sia per la posa che per la resa pittorica definita e compiuta (A. Garuti, 1990, p. 128).
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente
FTAZ	Nome file	
BIB	BIBLIOGRAFIA	

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Garuti A.
BIBD	Anno di edizione	1990
BIBH	Sigla per citazione	S28/00000545
BIBN	V., pp., nn.	p. 128
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1992
BIBH	Sigla per citazione	S28/00000503
BIBN	V., pp., nn.	p. 70
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Borsari P.
BIBD	Anno di edizione	1998
BIBH	Sigla per citazione	00042814
BIBN	V., pp., nn.	pp. 75-77
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Le forme del revival. Fermo Forti (1839-1911)
MSTL	Luogo	Carpi
MSTD	Data	1992
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1999
CMPN	Nome	Francesconi C.
FUR	Funzionario responsabile	Maugeri, Vincenza
AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD	Data	2016
AGGN	Nome	Dieghi, C.