



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	10001292
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	ritratto di donna
SGTT	Titolo	Ritratto di vecchia filatrice
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Carpi

PVCL Località Carpi

LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT Tipologia museo
LDCN Contenitore Musei Palazzo dei Pio
LDCC Complesso monumentale Palazzo dei Pio
di appartenenza
LDCU Denominazione spazio Piazza dei Martiri, 68
viabilistico

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero A/ 292

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XIX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1865

DTSF A 1865

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN Autore Forti Fermo

AUTA Dati anagrafici / estremi 1839/ 1911
cronologici

AUTH Sigla per citazione S28/00000423

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA Altezza 63

MISL Larghezza 47

DA DATI ANALITICI

DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	
	La tela raffigura una vecchia a mezzo busto in atto di filare dalla canocchia; ha il capo scoperto, i capelli grigi, il volto rugoso. Indossa una veste nocciola con maniche rosso cupo e camicia bianca, aperta, scomposta. Il fondo è uniforme, molto scuro.	
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	nel telaio
ISRI	Trascrizione	FERMO FORTI 10 GIUGNO 1865 FECE
NSC	Notizie storico-critiche	L'opera è una realizzazione giovanile del pittore Fermo Forti, che copia il soggetto da quello più famoso di Adeodato Malatesta, conservato alla Galleria Estense di Modena (A. Garuti, 1990, p. 128-129).
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente
FTAZ	Nome file	 A portrait painting of an elderly woman with grey hair, shown from the chest up. She is wearing a dark brown, open-collared garment over a white blouse. She is looking slightly to her right with a contemplative expression. The painting is set within a gold-colored frame with a decorative border, which is itself mounted on a black background.
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Garuti A.
BIBD	Anno di edizione	1990
BIBH	Sigla per citazione	S28/00000545

BIBN V., pp., nn. pp. 128-129

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica
BIBD Anno di edizione 1992
BIBH Sigla per citazione S28/00000503
BIBN V., pp., nn. p. 35

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto
BIBA Autore Borsari P.
BIBD Anno di edizione 1998
BIBH Sigla per citazione 00042814
BIBN V., pp., nn. pp. 75-77

MST MOSTRE

MSTT Titolo Le forme del revival. Fermo Forti (1893-1911)
MSTL Luogo Carpi
MSTD Data 1992

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 1999
CMPN Nome Francesconi C.

FUR Funzionario responsabile Maugeri, Vincenza

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD Data 2016
AGGN Nome Dieghi, C.