



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	10001168
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	natura morta
SGTT	Titolo	Le tre età dell'uomo
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Carpi

PVCL	Località	Carpi
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Musei Palazzo dei Pio
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Pio
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza dei Martiri, 68
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	A/ 168
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1911
DTSF	A	1911
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Becchi Andrea
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1849/ 1926
AUTH	Sigla per citazione	S28/00000573
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	105
MISL	Larghezza	42
DA	DATI ANALITICI	

DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Olio su tela raffigurante un piano su cui poggiano un vaso colmo di fiori colorati e alcune figurine come statuine: in particolare, un giovane uomo e una fanciulla intenta a leggere, sono sistemati sulla sporgenza del vaso; un bambino e un vecchio, probabilmente in gesso, sono collocati rispettivamente in primo e secondo piano. Il fondo è scuro, nei toni del viola.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso a destra
ISRI	Trascrizione	A. BECCHI
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	retro della tela
ISRI	Trascrizione	ANDREA BECCHI DIPINSE. 1911
NSC	Notizie storico-critiche	Il dipinto è stato donato al Museo Civico da Andrea Becchi stesso, abile decoratore, come dimostra anche questa composizione di rara perfezione formale. L'opera viene pubblicata dalla Martinelli Braglia nel 1983 (G. Martinelli Braglia, 1983, p. 117) con la precisazione che gli oggetti rappresentati sono stati copiati da incisioni apparse nel catalogo dell'Esposizione Nazionale di Torino del 1884.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ      Nome file



## FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX      Genere      documentazione esistente

## BIB      BIBLIOGRAFIA

BIBX      Genere      bibliografia specifica

BIBA      Autore      Martinelli Braglia G.

BIBD      Anno di edizione      1983

BIBH      Sigla per citazione      R08/00000690

BIBN      V., pp., nn.      p. 117

## BIB      BIBLIOGRAFIA

BIBX      Genere      bibliografia specifica

BIBA      Autore      Garuti A.

BIBD      Anno di edizione      1990

BIBH      Sigla per citazione      S28/00000545

BIBN      V., pp., nn.      p. 139

## MST      MOSTRE

MSTT      Titolo      Dall'Accademia al Revival: Andrea Becchi, 1849-1926

MSTL      Luogo      Modena

MSTD      Data                      1983

CM            COMPILAZIONE

CMP           COMPILAZIONE

CMPD      Data                      1999

CMPN      Nome                      Francesconi C.

FUR           Funzionario responsabile    Maugeri, Vincenza

AGG           AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD      Data                      2016

AGGN      Nome                      Dieghi, C.