



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	10001168
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	natura morta
SGTT	Titolo	Le tre età dell'uomo
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Carpi

PVCL	Località	Carpi
LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Musei Palazzo dei Pio
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Pio
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza dei Martiri, 68
UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN	Numero	A/ 168
DT CRONOLOGIA		
DTZ CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI	Da	1911
DTSF	A	1911
AU DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT AUTORE		
AUTN	Autore	Becchi Andrea
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1849/ 1926
AUTH	Sigla per citazione	S28/00000573
MT DATI TECNICI		
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS MISURE DEL MANUFATTO		
MISA	Altezza	105
MISL	Larghezza	42
DA DATI ANALITICI		

DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	
Olio su tela raffigurante un piano su cui poggiano un vaso colmo di fiori colorati e alcune figurine come statuine: in particolare, un giovane uomo e una fanciulla intenta a leggere, sono sistemati sulla sporgenza del vaso; un bambino e un vecchio, probabilmente in gesso, sono collocati rispettivamente in primo e secondo piano. Il fondo è scuro, nei toni del viola.		
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso a destra
ISRI	Trascrizione	A. BECCHI
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	retro della tela
ISRI	Trascrizione	ANDREA BECCHI DIPINSE. 1911
NSC	Notizie storico-critiche	Il dipinto è stato donato al Museo Civico da Andrea Becchi stesso, abile decoratore, come dimostra anche questa composizione di rara perfezione formale. L'opera viene pubblicata dalla Martinelli Braglia nel 1983 (G. Martinelli Braglia, 1983, p. 117) con la precisazione che gli oggetti rappresentati sono stati copiati da incisioni apparse nel catalogo dell'Esposizione Nazionale di Torino del 1884.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata



FTAZ Nome file

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Martinelli Braglia G.

BIBD Anno di edizione 1983

BIBH Sigla per citazione R08/00000690

BIBN V., pp., nn. p. 117

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Garuti A.

BIBD Anno di edizione 1990

BIBH Sigla per citazione S28/00000545

BIBN V., pp., nn. p. 139

MST MOSTRE

MSTT Titolo Dall'Accademia al Revival: Andrea Becchi, 1849-1926

MSTL Luogo Modena

MSTD Data 1983

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 1999

CMPN Nome Francesconi C.

FUR Funzionario responsabile Maugeri, Vincenza

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD Data 2016

AGGN Nome Dieghi, C.