

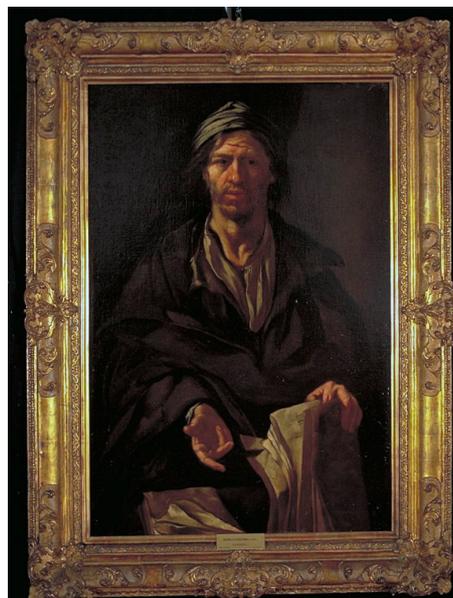


CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	10001119
RV	RELAZIONI	
RSE	RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda storica
RSET	Tipo scheda	OA
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	ritratto d'uomo
SGTT	Titolo	Filosofo

LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Carpi
PVCL	Località	Carpi
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Musei Palazzo dei Pio
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Pio
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza dei Martiri, 68
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	A/ 119
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVII
DTZS	Frazione di secolo	metà
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1640
DTSF	A	1660
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Ribera Jusepe de detto Spagnoletto
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1591/ 1652
AUTH	Sigla per citazione	30680105
MT	DATI TECNICI	

MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	112
MISL	Larghezza	76
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Tela inquadrata da una cornice ottocentesca, in legno dorato con intagli ed applicazioni in stucco. La pellicola pittorica è realizzata con un impasto denso di colore, che ha lasciato spazio per crettatura ad andamento reticolato irregolare. Raffigura il ritratto a 2/3 di uomo visto di prospetto: lo sguardo è rivolto allo spettatore, così come la mano destra; con la sinistra regge un libro; indossa abiti sgualciti, una camicia aperta sotto il collo nei toni del nocciola e una giacca marrone; in testa porta un copricapo da cui fuoriescono i capelli castani. Il suo aspetto è trascurato; il fondo, uniforme, è piuttosto scuro ed accentua ulteriormente i tocchi di luce sul viso e sulle mani del personaggio ritratto.
NSC	Notizie storico-critiche	L'opera, acquistata da Pietro Foresti sul mercato antiquario e già a Milano in collezione Lazzaroni, viene donata al Museo nel 1913 dal figlio di Foresti, Carlo Alberto, e perviene con l'attribuzione a Murillo, oltre alla notifica da parte del Ministero della Educazione Nazionale avvenuta nel 1921. Nel 1940 Carlo Ragghianti ne confuta la paternità riferendola all'ambito friulano di Antonio Carneo (C. L. Ragghianti, 1940, sch. 38); ad ambito napoletano è invece ricondotta più ragionevolmente da Nannini e in particolare alla cerchia di Ribera e di Luca Giordano, da Garuti (M.C. Nannini, 1953, pp. 60-61; A. Garuti, 1982, pp. 16-17). Il critico riconosce nel dipinto alcuni elementi riconducibili ai modi di Ribera e dei suoi allievi, come la scelta iconografica del personaggio "preso dalla strada", la costruzione della figura fortemente chiaroscurata, la resa quasi monocroma del colore. Il successivo confronto stilistico con le opere del Ribera conferma l'attribuzione di Garuti (N. Spinosa 2003).
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Nannini M. C.

BIBD Anno di edizione 1953

BIBH Sigla per citazione R08/00000667

BIBN V., pp., nn. pp. 60-61

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Garuti A.

BIBD Anno di edizione 1982

BIBH Sigla per citazione 00042808

BIBN V., pp., nn. pp. 16-17

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Garuti A.

BIBD	Anno di edizione	1990
BIBH	Sigla per citazione	S28/00000545
BIBN	V., pp., nn.	p. 45

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Spinosa N.
BIBD	Anno di edizione	2003
BIBH	Sigla per citazione	00042839
BIBN	V., pp., nn.	p. 229

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2004
BIBH	Sigla per citazione	00042801
BIBN	V., pp., nn.	p. 79

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2010
BIBH	Sigla per citazione	00042805
BIBN	V., pp., nn.	pp. 174-175

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2014
BIBH	Sigla per citazione	00041807
BIBN	V., pp., nn.	pp. 44-46

MST MOSTRE

MSTT Titolo Restauri al patrimonio artistico comunale

MSTL Luogo Carpi

MSTD Data 1982

MST MOSTRE

MSTT Titolo Alle origini del Museo 1914-2004. La donazione Foresti nella collezione di Carpi

MSTL Luogo Carpi

MSTD Data 2004

MST MOSTRE

MSTT Titolo Rare pitture. Ludovico Carracci, Guercino e l'arte nel Seicento a Carpi

MSTL Luogo Carpi

MSTD Data 2010

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 1999

CMPN Nome Francesconi C.

FUR Funzionario responsabile Maugeri, Vincenza

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD Data 2016

AGGN Nome Dieghi, C.