

ID Samira: 68601
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: MO063
Località: Carpi
Contenitore: Musei Palazzo dei Pio
Numero di catalogo generale: 10000924
Oggetto: dipinto
Soggetto: Madonna con Gesù Bambino e Santi
Autore: Lamberti Bonaventura

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	10000924
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Madonna con Gesù Bambino e Santi
SGTT	Titolo	Madonna con Bambino in trono e i Santi Carlo Borromeo, Bernardino da Siena, Rocco, Filippo Neri
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Carpi
PVCL	Località	Carpi
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Palazzo dei Pio

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Pio
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza dei Martiri, 68
LDCM	Denominazione raccolta	Palazzo dei Pio
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	24 dep.
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1670
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1699
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Lamberti Bonaventura
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1652/ 1721
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	194
MISL	Larghezza	135
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono

DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Tela con cornice monumentale in legno intagliato, dipinto e dorato. Al centro della rappresentazione siede la Vergine in trono, in abito rosso e mantello scuro, con il Bambino ignudo sulle ginocchia. Ai lati si riconoscono San Bernardino da Siena che addita il Bambino, San Carlo Borromeo inginocchiato ai piedi del trono, San Rocco a destra in abito scuro e San Filippo Neri, con tunica bianca e pianeta rossa ricamata in giallo. Ai piedi del trono un angioletto ignudo mostra un cartiglio bianco dove è scritto in giallo e a caratteri gotici: "humilitas". Un'apertura sul fondo lascia intravedere un cielo cupo e fronde di alberi.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	in basso al centro, nel cartiglio
ISRI	Trascrizione	HUMILITAS
NSC	Notizie storico-critiche	Il dipinto è stato attribuito al carpigiano Bonaventura Lamberti (1652-1721) da Alfonso Garuti, in base a citazioni di autori locali settecenteschi che ne assegnano la paternità all'artista e lo menzionano collocato nella Chiesa di S. Marta delle Cappuccine (A. Garuti, 1976, pp.66-67). In seguito alla soppressione del convento, l'opera passa alla famiglia Pio di Savoia, ai Gasparini Casari che dal 1919 lo conservano in deposito presso il Museo Civico di Carpi. Probabile opera giovanile, il dipinto lascia trasparire le coordinate della formazione modenese dell'artista, nel ricordo di Francesco Stringa, nel recupero della tradizione cinquecentesca della pala a schema triangolare e del chiaroscuro guercinesco (P. Petraroia, 1981, p.282). Garuti nota come l'impostazione compositiva del soggetto non sarà abbandonata dall'autore neanche nelle opere tarde, come nella pala di Viterbo del 1693, che per alcuni aspetti sembra ripetere pedissequamente il dipinto in esame (A. Garuti, 1986, p. 142).
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente

FTAZ	Nome file	

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Garuti A.
BIBD	Anno di edizione	1976
BIBH	Sigla per citazione	S28/00000678
BIBN	V., pp., nn.	pp. 66-67

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Garuti A.
BIBD	Anno di edizione	1990
BIBH	Sigla per citazione	S28/00000545
BIBN	V., pp., nn.	p. 55

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Garuti A./ Ghizzoni M.
BIBD	Anno di edizione	2004
BIBH	Sigla per citazione	00042804

BIBN	V., pp., nn.	p. 163
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2010
BIBH	Sigla per citazione	00042805
BIBN	V., pp., nn.	pp. 146-147
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Mostra opere restaurate del Museo Civico di Carpi
MSTL	Luogo	Carpi
MSTD	Data	1976
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Rare pitture. Ludovico Carracci, Guercino e l'arte nel Seicento a Carpi
MSTL	Luogo	Carpi
MSTD	Data	2010
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1999
CMPN	Nome	Francesconi C.
AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD	Data	2016
AGGN	Nome	Dieghi, C.