

ID Samira: 68594
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: MO063
 Località: Carpi
 Contenitore: Musei Palazzo dei Pio
 Numero di catalogo generale: 10000917
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: San Lazzaro e gli appestati
 Autore: Caula Sigismondo

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	10000917	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	San Lazzaro e gli appestati	
SGTT	Titolo	San Lazzaro e gli appestati	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	MO	
PVCC	Comune	Carpi	
PVCL	Località	Carpi	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Palazzo dei Pio	

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Pio
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza dei Martiri, 68
LDCM	Denominazione raccolta	Palazzo dei Pio

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	A/760
------	--------	-------

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XVII
------	--------	-----------

DTZS	Frazione di secolo	seconda metà
------	--------------------	--------------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1650
------	----	------

DTSV	Validità	ca.
------	----------	-----

DTSF	A	1699
------	---	------

DTSL	Validità	ca.
------	----------	-----

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN	Autore	Caula Sigismondo
------	--------	------------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1637/ 1724
------	---------------------------------------	------------

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-----	-------------------	----------------------

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA	Altezza	360
------	---------	-----

MISL	Larghezza	205
------	-----------	-----

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto

Tela centinata dipinta e inquadrata da una sottile cornice moderna in legno. E' visibile in alcuni punti la preparazione bruna, sotto la pellicola pittorica stesa per colori sovrapposti e rapide pennellate. Al centro della rappresentazione è ritratto San Lazzaro, vestito con la cotta bianca e una stola gialla, mentre porge la comunione ad un appestato adagiato su di un lettuccio e coperto ai fianchi da un drappo di colore verde scuro. A fianco, davanti a San Lazzaro, un altro uomo seminudo trasporta una coperta bianca a righe azzurre e un lenzuolo giallo; in primo piano, a sinistra, giace il cadavere di un appestato; sul fondo, nella penombra, altre figure di astanti che reggono torce. Nella parte superiore della tela, seduto su nubi scure, appare San Rocco in gloria, vestito di una tunica corta marrone e di una mantella nera.

NSC Notizie storico-critiche

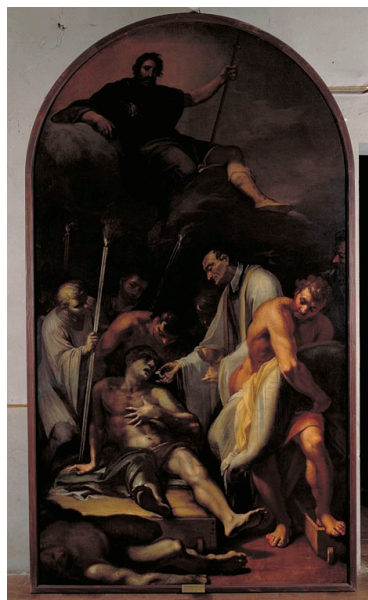
L'opera è entrata a far parte delle raccolte civiche nel 1936, in seguito alla soppressione della Congregazione di Carità. Realizzato per l'altare della cappella del civico Ospedale degli Infermi di Carpi, il dipinto è ricordato già dalle guide settecentesche come opera del modenese Sigismondo Caula (1637/ 1724). Nel 1842 viene spostato dalla collocazione originaria per essere depositato nelle soffitte dell'Ospedale: se ne perderà ben presto il ricordo e l'identità, al punto che, nel 1940, quando Ragghianti stende un primo censimento delle opere entrate nelle collezioni civiche, è attribuito a Camillo Procaccini, confondendolo con l'omonimo dipinto nella chiesa carpigiana di S. Bernardino. Il merito di averlo riconosciuto e restituito all'arte di Sigismondo Caula spetta ad Alfonso Garuti, che pubblica l'opera dopo i restauri (A. Garuti, 1976, p. 59).

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Garuti A.

BIBD Anno di edizione 1976

BIBH Sigla per citazione S28/00000678

BIBN V., pp., nn. p. 59

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Garuti A.

BIBD Anno di edizione 1990

BIBH Sigla per citazione S28/00000545

BIBN V., pp., nn. p. 52

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Pecoraro M./ Garuti A.

BIBD	Anno di edizione	1997
BIBH	Sigla per citazione	00042803
BIBN	V., pp., nn.	p. 88

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Garuti A./ Ghizzoni M.
BIBD	Anno di edizione	2004
BIBH	Sigla per citazione	00042804
BIBN	V., pp., nn.	p. 142

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2010
BIBH	Sigla per citazione	00042805
BIBN	V., pp., nn.	pp. 142-143

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Mostra opere d'arte restaurate del Museo Civico di Carpi
MSTL	Luogo	Carpi
MSTD	Data	1976

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Rare pitture. Ludovico Carracci, Guercino e l'arte nel Seicento a Carpi
MSTL	Luogo	Carpi
MSTD	Data	2010

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	1999
------	------	------

CMPN	Nome	Francesconi C.
------	------	----------------

FUR	Funzionario responsabile	Maugeri, Vincenza
-----	--------------------------	-------------------

AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
-----	---------------------------	--

AGGD	Data	2016
------	------	------

AGGN	Nome	Dieghi, C.
------	------	------------