



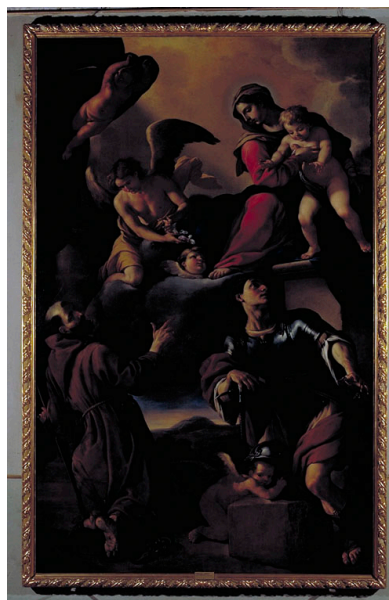
ID Samira: 68591
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: MO063
 Località: Carpi
 Contenitore: Musei Palazzo dei Pio
 Numero di catalogo generale: 10000910
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: Madonna con Bambino tra angeli e santi
 Autore: Stringa Francesco

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	10000910
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Madonna con Bambino tra angeli e santi
SGTT	Titolo	Madonna in gloria e i santi Francesco d'Assisi e Valeriano
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Carpi
PVCL	Località	Carpi
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Palazzo dei Pio

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Pio
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza dei Martiri, 68
LDCM	Denominazione raccolta	Palazzo dei Pio
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	10 dep.
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1683
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1683
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Stringa Francesco
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1635/ 1709
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	320
MISL	Larghezza	227
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono

DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	In alcuni punti dalla pellicola pittorica affiora la preparazione bruna; sono visibili inoltre interventi di restauro in punti danneggiati da cadute di colore. Il dipinto è inquadrato da un a cornice in legno intagliato e dorato. La scena si sviluppa su due registri: in quello superiore, in uno spazio celeste illuminato da luce gialla sfumata, sta seduta su nubi grigie la Madonna in veste rossa e manto azzurro scuro, mentre trattiene il Bambino, ignudo, che si protende in basso verso i santi. A sinistra, un angioletto trascina un drappo verde cupo e un secondo tiene nelle mani una corona di rose. Nella parte inferiore della tela, in primo piano, stanno a sinistra San Francesco, che addita al cielo, inginocchiato e vestito con il consueto saio, a destra San Valeriano, abbigliato da antico guerriero, con corazza grigia su vesta marrone, mentre si appoggia alla spada e un angioletto ai suoi piedi gli regge l'elmo. Sullo sfondo si apre un paesaggio collinare al tramonto.
NSC	Notizie storico-critiche	Lo splendido dipinto dedicato ai santi protettori di Carpi, si trova al Museo Civico dal 1939, proveniente dalla Cattedrale cittadina, dove si trovava collocato nel transetto sinistro. L'assegnazione al pittore modenese Francesco Stringa (1635-1709) è riportata già dai primi cronisti carpigiani sette-ottocenteschi, che fissano l'esecuzione dell'opera intorno al 1683: data assai probabile, in quanto il 13 aprile di quello stesso anno la Comunità dichiarava comprotettore di Carpi San Valeriano, che è appunto ritratto sul dipinto. In ogni caso il 1683 potrebbe essere considerato un termine post quem per l'opera che viene così ad essere collocata nella fase matura dello Stringa, dopo l'assimilazione del naturalismo guercinesco e del classicismo recuperato dai contemporanei Cignani e Pasinelli (A. Garuti, 1986, pp. 132-133).
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente

FTAZ Nome file



FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
-----	----------------------------	--

FTAX	Genere	documentazione esistente
------	--------	--------------------------

BIB	BIBLIOGRAFIA	
-----	--------------	--

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Tirelli E.
------	--------	------------

BIBD	Anno di edizione	1900
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	00010270
------	---------------------	----------

BIB	BIBLIOGRAFIA	
-----	--------------	--

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Garuti A.
------	--------	-----------

BIBD	Anno di edizione	1976
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	S28/00000678
------	---------------------	--------------

BIBN	V., pp., nn.	pp. 60-62
------	--------------	-----------

BIB	BIBLIOGRAFIA	
-----	--------------	--

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Garuti A.
------	--------	-----------

BIBD	Anno di edizione	1990
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	S28/00000545
BIBN	V., pp., nn.	p. 53
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2010
BIBH	Sigla per citazione	00042805
BIBN	V., pp., nn.	pp. 138-139
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Mostra opere d'arte restaurate del Museo Civico di Carpi
MSTL	Luogo	Carpi
MSTD	Data	1976
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Rare pitture. Ludovico Carracci, Guercino e l'arte nel Seicento a Carpi
MSTL	Luogo	Carpi
MSTD	Data	2010
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1999
CMPN	Nome	Francesconi C.
FUR	Funzionario responsabile	Maugeri, Vincenza
AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD	Data	2016
AGGN	Nome	Dieghi, C.
AN	ANNOTAZIONI	