



ID Samira: 6856
 Tipo scheda: AUT
 Sigla per citazione: S08/00001826
 Nome scelto: Fieschi Giannetto
 Dati anagrafici: 1921/ 2010
 Qualifica: pittore/ incisore

| CD | CODICI | |
|------|------------------------|-------------------|
| TSK | Tipo scheda | AUT |
| AU | SCHEDA AUTORE | |
| AUT | AUTORE | |
| AUTN | Nome scelto | Fieschi Giannetto |
| AUTA | Dati anagrafici | 1921/ 2010 |
| AUTC | Cognome | Fieschi |
| AUTO | Nome | Giannetto |
| AUTL | Luogo di nascita | Zogno (BG) |
| AUTD | Data di nascita | 1921 |
| AUTX | Luogo di morte | Genova (GE) |
| AUTT | Data di morte | 2010 |
| AUTU | Scuola di appartenenza | scuola italiana |
| AUTQ | Qualifica | pittore/ incisore |
| CM | COMPILAZIONE | |
| CMP | COMPILAZIONE | |
| CMPD | Data | - |

AN ANNOTAZIONI

OSS

Osservazioni

DAL REPERTORIO DIGITALE DELL'INCISIONE ITALIANA CONTEMPORANEA DI BAGNACAVALLLO: Pittore, illustratore e incisore nato a Zogno nel 1921. Nel 1935 frequenta a Genova il Liceo Classico, al tempo stesso dedicandosi al disegno e all'incisione. Sollecitato dal padre chirurgo, intraprende gli studi di Medicina all'Università di Genova e al contempo prende lezioni private d'incisione, oltre che frequentare occasionalmente l'Accademia di belle Arti. Ottiene il primo piazzamento nei Prelittorali dell'Arte come incisore. Con il maestro Giovanni Bevilacqua studia la tecnica dell'affresco. Tra il 1945 ed il '46 insegna storia dell'arte nella scuola d'arte parastatale Vimaro a Genova. Sempre a Genova apre uno studio e inizia a scrivere su riviste d'arte. Tiene la sua prima mostra personale nella Libreria-Galleria del Bosco a Torino nel 1947. Nel 1948 espone per la prima volta nella XXIV Biennale di Venezia. Prende parte a numerose mostre, realizzate sia in Italia che all'estero. Per quanto riguarda l'attività incisoria, si dedica in particolar modo alla tematica del "sacro": risale al 1992 il progetto di un'ampia donazione di dipinti e incisioni al Museo d'Arte Sacra Contemporanea Stauros a San Gabriele.

LNK

Link esterno

<http://www.treccani.it/enciclopedia/giannetto-fieschi/>