

ID Samira: 6853
 Tipo scheda: AUT
 Sigla per citazione: S08/00001822
 Nome scelto: Ciangottini Giovanni
 Dati anagrafici: 1912 / 1988
 Qualifica: pittore

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AUT
AU	SCHEDA AUTORE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Ciangottini Giovanni
AUTA	Dati anagrafici	1912 / 1988
AUTC	Cognome	Ciangottini
AUTO	Nome	Giovanni
AUTL	Luogo di nascita	Umbertide (PG)
AUTD	Data di nascita	1912
AUTT	Data di morte	1988
AUTG	Luogo e/o periodo di attività	Bologna 1940 - 1980
AUTU	Scuola di appartenenza	scuola italiana
AUTQ	Qualifica	pittore
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2009
CM PN	Nome	Claudia Collina
AN	ANNOTAZIONI	

OSS

Osservazioni

Come pittore, sin dalle prime personali dimostra acuta sensibilità, delicata ironia e un gusto fantastico che lo porta ad ordinare e dilatare gli spazi. Il filo conduttore della sua opera è il paesaggio marino e umbro, rappresentati in atmosfere stupite e sognanti. Per questo persistente diaframma fra realtà e fantasia F. Arcangeli lo definirà "neofuturista piuttosto che neocubista". Ha partecipato più volte alla biennale di Venezia , nel 1964 con una personale presentata da G. Raimondi , alle Quadriennali di Roma (1952-1957) , alle mostre Italia-Francia a Torino (1951-1956) "all'Informale in Italia" a Bologna (1983). Espone in molte mostre personali in Italia e all'estero, fra cui alla galleria del Cavallino di Venezia, al Camino e alla Medusa di Roma, al Pozzo di Firenze.

LNK

Link esterno

www.giovanniciangottini.it<http://www.giovanniciangottini.it/>