



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	10000150
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	paesaggio montano
SGTT	Titolo	Paesaggio montano con viandanti
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Carpi

PVCL	Località	Carpi
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Musei Palazzo dei Pio
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Pio
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza dei Martiri, 68
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	A/ 50
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVIII
DTZS	Frazione di secolo	metà
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1740
DTSF	A	1760
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Crespi Andrea
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie metà sec. XVIII
AUTH	Sigla per citazione	S28/00000582
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	119
MISL	Larghezza	90

DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	<p>Il supporto del dipinto è formato da un'unica porzione di tela ovale, priva di cornice. La pellicola pittorica, distesa da una pennellata fluida e a tratti più corposa, presenta campiture di colore sovrapposte: dai toni azzurro-grigio del cielo, illuminato da tratti bianco-rosati delle nubi e del fiume all'orizzonte, ai verdi e ai marroni sfumati della vegetazione e delle rocce, sopra cui spiccano i colori accesi delle figure nei toni del rosso, dell'azzurro intenso e del bianco. La crettatura segue un andamento reticolato irregolare. La composizione inquadra un paesaggio prospetticamente definito da figure di viandanti con asino, in primo piano al centro, da alberi e rocce con edifici in secondo piano, e dal fiume che scorre fra le alture e costituisce il punto di fuga verso l'orizzonte.</p>
NSC	Notizie storico-critiche	<p>La tela, come le tre seguenti nel numero d'inventario, è una recente acquisizione del Museo, perché scoperta casualmente nel 1974, durante i restauri della serie dei Ritratti della famiglia Pio: era stata, infatti, utilizzata come fodera di rinforzo a uno dei quattro ritratti di forma ovale dei Pio. Secondo Garuti (A. Garuti, 1976, pp. 124-125), il dipinto avrebbe subito l'impropria utilizzazione nella stessa casa dei Pio, da cui infatti proviene, per divenire proprietà del Comune di Carpi nel 1899 assieme ai ritratti stessi. Si tratta di un genere paesaggistico estremamente decorativo e tipicamente "barocco", pur nello stile leggero e schiarito di colore già pienamente settecentesco. Garuti, che nel '76 pensa ad un artista locale o modenese, influenzato da esemplari veneti alla Marco Ricci e contemporaneamente ferraresi nell'ambito di Giuseppe Zola, arriva nel '86 ad attribuire questo e i seguenti tre dipinti analoghi al modenese Andrea Crespi, ritrattista e paesaggista, attivo a Modena intorno alla metà del '700. Il Crespi lavora a Carpi per numerose famiglie nobili, tra le quali, appunto, quella dei Pio di Savoia, specializzandosi in un genere pittorico allora particolarmente in voga e ricercato per le collezioni delle famiglie più illustri dell'epoca.</p>
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente

FTAZ      Nome file



## BIB      BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Garuti A.
BIBD	Anno di edizione	1976
BIBH	Sigla per citazione	S28/00000678
BIBN	V., pp., nn.	pp. 124-125

## BIB      BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Garuti A.
BIBD	Anno di edizione	1990
BIBH	Sigla per citazione	S28/00000545
BIBN	V., pp., nn.	pp. 77-78

## MST      MOSTRE

MSTT	Titolo	Mostra opere d'arte restaurate del Museo Civico di Carpi
MSTL	Luogo	Carpi
MSTD	Data	1976

## CM      COMPILAZIONE

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	1999
------	------	------

CMPN	Nome	Francesconi C.
------	------	----------------

FUR	Funzionario responsabile	Maugeri, Vincenza
-----	--------------------------	-------------------

AGG	AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
-----	---------------------------	--

AGGD	Data	2016
------	------	------

AGGN	Nome	Dieghi, C.
------	------	------------