



ID Samira: 68450
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: MO063
 Località: Carpi
 Contenitore: Musei Palazzo dei Pio
 Numero di catalogo generale: 10000013
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: ritratto di donna
 Autore: Lugli Albano

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	10000013	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	ritratto di donna	
SGTT	Titolo	Ritratto di Luisa Menotti	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	MO	
PVCC	Comune	Carpi	
PVCL	Località	Carpi	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Palazzo dei Pio	

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Pio
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza dei Martiri, 68
LDCM	Denominazione raccolta	Palazzo dei Pio

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	A/ 3
------	--------	------

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XIX
------	--------	----------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1870
------	----	------

DTSV	Validità	ca.
------	----------	-----

DTSF	A	1870
------	---	------

DTSL	Validità	ca.
------	----------	-----

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN	Autore	Lugli Albano
------	--------	--------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1834/ 1914
------	---------------------------------------	------------

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica

tela/ pittura a olio

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA	Altezza	35
------	---------	----

MISL	Larghezza	31
------	-----------	----

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC	Stato di conservazione	buono
------	------------------------	-------

DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	<p>La tela presenta in alcuni punti una crettatura ad andamento irregolare. Una cornice moderna in legno inquadra la tela. Ritratto a 2/3 di giovane donna, seduta su di una sedia su cui è sistemato un drappo di seta rossa, con le braccia conserte sul grembo, lo sguardo assorto, il capo leggermente reclinato a destra. La donna dai capelli scuri raccolti dietro la nuca e l'incarnato roseo, indossa un abito nero con giacchino azzurro scuro chiuso da alamari gialli che si ripetono anche sui polsi e impreziosito dalla spilla ovale simile a un cammeo che chiude il colletto. A destra una tenda di colore verde marcio inquadra la rappresentazione: la parete di fondo è sfumata nelle tonalità del grigio-nocciola.</p>
NSC	Notizie storico-critiche	<p>L'opera entra nelle collezioni del Museo nel 1920 in seguito alla donazione di Giuseppina Frignani Menotti. Ritrae Luisa Menotti, appartenente alla famiglia carpigiana degli industriali del truciolo da cui era nato il patriota Ciro. La donna è raffigurata con grande semplicità, in atteggiamento colloquiale: i dati di costume che la identificano, come l'abito con gli alamari alla moda, la spilla, lo scialle, mostrano la sua appartenenza alla solida borghesia carpigiana della seconda metà dell'Ottocento. Il dipinto, già presentato dalla Guandalini (G. Guandalini, 1966, p. 27) nel '66, è datato intorno al 1870 da Alfonso Garuti per il carattere prettamente accademico della resa formale e per gli abiti legati alla moda di quegli anni (A. Garuti, 1979, p. 29). Di recente la Martinelli Braglia ha ulteriormente sottolineato la sintonia dell'opera con episodi di Silvestro Lega come "La lettura", della metà degli anni '60 (Roma, proprietà privata) e il "Ritratto di Isolina Cecchini" del 1869 (Firenze, proprietà privata), nell'intonazione intimistica e nei modi macchiaioli di trattare il colore. Evidente risulta qui la maturazione della poetica del Lugli e il suo distacco dall'"entourage" modenese e dai canoni della ritrattistica ufficiale espressi da Adeodato Malatesta (G. Martinelli Braglia, 1998, p.33).</p>
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Guglielmo Mario

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA	Autore	Guandalini G./ Borsari E./ Garuti A.
BIBD	Anno di edizione	1966
BIBH	Sigla per citazione	R08/00000673
BIBN	V., pp., nn.	p. 27

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Garuti A.
BIBD	Anno di edizione	1990
BIBH	Sigla per citazione	S28/00000545
BIBN	V., pp., nn.	p. 123

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Martinelli Braglia G.
BIBD	Anno di edizione	1991
BIBH	Sigla per citazione	00230203

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Martinelli Braglia G.
BIBD	Anno di edizione	1993
BIBH	Sigla per citazione	R08/00000700

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Martinelli Braglia G.
BIBD	Anno di edizione	1998
BIBH	Sigla per citazione	S28/00000697

BIBN V., pp., nn. p. 33

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Martinelli Braglia G.

BIBD Anno di edizione 2016

BIBH Sigla per citazione 00042807

BIBN V., pp., nn. p. 46

MST MOSTRE

MSTT Titolo Mostra retrospettiva di Albano Lugli (1834-1914)

MSTL Luogo Carpi

MSTD Data 1966

MST MOSTRE

MSTT Titolo Mostra di opere restaurate al Museo Civico

MSTL Luogo Carpi

MSTD Data 1979

MST MOSTRE

MSTT Titolo Un "macchiaiolo" a Carpi. Albano Lugli (1834-1914)

MSTL Luogo Carpi

MSTD Data 1998

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 1999

CMPN Nome Francesconi C.

FUR Funzionario responsabile Maugeri, Vincenza

AGG AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD Data 2016

AGGN Nome

Dieghi, C.