



ID Samira: 67946
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: MO063
 Località: Carpi
 Contenitore: Musei Palazzo dei Pio
 Numero di catalogo generale: 00000057
 Oggetto: medaglia
 Soggetto: (D) figura muliebri velata; (R) epigrafe
 Autore: Rinaldi Tommaso Malatesta Adeodato

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000057
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	medaglia
OGTT	Tipologia oggetto	celebrativa
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	(D) figura muliebri velata; (R) epigrafe
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	MO
PVCC	Comune	Carpi
PVCL	Località	Carpi
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Palazzo dei Pio

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Pio
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza dei Martiri, 68

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	E103bis
------	--------	---------

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XIX
------	--------	----------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1846
------	----	------

DTSF	A	1846
------	---	------

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTR	Riferimento all'intervento	incisore
------	----------------------------	----------

AUTN	Autore	Rinaldi Tommaso
------	--------	-----------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1814/ notizie 1877
------	---------------------------------------	--------------------

AUT AUTORE

AUTR	Riferimento all'intervento	disegnatore
------	----------------------------	-------------

AUTN	Autore	Malatesta Adeodato
------	--------	--------------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1806/ 1891
------	---------------------------------------	------------

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	bronzo/ coniazione
-----	-------------------	--------------------

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISD	Diametro	61
------	----------	----

MISG	Peso	78.7
------	------	------

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI**DES DESCRIZIONE**

DESO Indicazioni sull'oggetto

D: AUSPICE FRANCESCO V. Figura muliebre velata in piedi, rappresentante la Società d'incoraggiamento per le Arti, prende un braccio al Genio delle belle arti, alato e seduto su un masso, alla base del quale vi sono gli strumenti per le belle arti; la Società è accompagnata dall'Amor Patrio con le fattezze di un putto nudo che regge con la destra una corona d'alloro e con la sinistra una cornucopia. Sotto i piedi della figura femminile: T.RINALDI F. All'esergo: MDCCCXLVI. R: SOCIETA' / D'INCORAGGIAMENTO / PER LE ARTI / MODENA Epigrafe entro corona di lauro e di quercia, legata in basso da un nastro.

NSC Notizie storico-critiche Ducato di Modena, Francesco V d'Austria-Este, 1846-1859

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file

**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Boccolari G.
BIBD	Anno di edizione	1987
BIBH	Sigla per citazione	S28/00020395
BIBN	V., pp., nn.	n. 260

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	1999
CMPN	Nome	Di Virgilio S.