



ID Samira: 67747  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: MO054  
 Località: Modena  
 Contenitore: Museo Civico di Modena - Raccolta del  
 Risorgimento  
 Numero di catalogo generale: 00001988  
 Oggetto: medagliere

| CD   | CODICI                                   |                                                    |
|------|------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| TSK  | Tipo scheda                              | OA                                                 |
| NCT  | CODICE UNIVOCO                           |                                                    |
| NCTN | Numero di catalogo generale              | 00001988                                           |
| OG   | OGGETTO                                  |                                                    |
| OGT  | OGGETTO                                  |                                                    |
| OGTD | Oggetto                                  | medagliere                                         |
| SGT  | SOGGETTO                                 |                                                    |
| SGTT | Titolo                                   | Fotoritratto di Luigi Restori                      |
| LC   | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |                                                    |
| PVC  | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |                                                    |
| PVCR | Regione                                  | Emilia-Romagna                                     |
| PVCP | Provincia                                | MO                                                 |
| PVCC | Comune                                   | Modena                                             |
| PVCL | Località                                 | Modena                                             |
| LDC  | COLLOCAZIONE SPECIFICA                   |                                                    |
| LDCN | Contenitore                              | Museo Civico di Modena - Raccolta del Risorgimento |
| LDCC | Complesso monumentale di appartenenza    | Palazzo dei Musei                                  |

|      |                                      |                             |
|------|--------------------------------------|-----------------------------|
| LDCU | Denominazione spazio<br>viabilistico | Largo Porta S. Agostino 337 |
| UB   | UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI       |                             |
| INV  | INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA |                             |
| INVN | Numero                               | 1988                        |
| DT   | CRONOLOGIA                           |                             |
| DTZ  | CRONOLOGIA GENERICA                  |                             |
| DTZG | Secolo                               | secc. XIX/ XX               |
| DTS  | CRONOLOGIA SPECIFICA                 |                             |
| DTSI | Da                                   | 1897                        |
| DTSV | Validità                             | post                        |
| DTSF | A                                    | 1909                        |
| DTSL | Validità                             | ante                        |
| AU   | DEFINIZIONE CULTURALE                |                             |
| ATB  | AMBITO CULTURALE                     |                             |
| ATBD | Denominazione                        | manifattura emiliana        |
| MT   | DATI TECNICI                         |                             |
| MTC  | Materia e tecnica                    | legno dorato                |
| MTC  | Materia e tecnica                    | carta                       |
| MIS  | MISURE DEL MANUFATTO                 |                             |
| MISU | Unità                                | cm                          |
| MISA | Altezza                              | 26.4                        |
| MISL | Larghezza                            | 19.3                        |
| CO   | CONSERVAZIONE                        |                             |
| STC  | STATO DI CONSERVAZIONE               |                             |
| STCC | Stato di conservazione               | discreto                    |
| DA   | DATI ANALITICI                       |                             |
| DES  | DESCRIZIONE                          |                             |

|      |                          |                                                                                                                                                                                                                           |
|------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESO | Indicazioni sull'oggetto | Cornice in legno dorato contenente foto del Colonnello Luigi Restori, due medaglie con nastrino e due onorificenze: - medaglia di Vittorio Emanuele II, in argento. - medaglia dell'Unità d'Italia 1848-1870, in argento. |
|------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|     |            |
|-----|------------|
| ISR | ISCRIZIONI |
|-----|------------|

|      |                        |                      |
|------|------------------------|----------------------|
| ISRC | Classe di appartenenza | documentaria         |
| ISRP | Posizione              | sulla fotografia     |
| ISRI | Trascrizione           | P. Orlandini e Figli |

|     |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NSC | Notizie storico-critiche | <p>Lo studio fotografico Orlandini (1879-1980) è il più importante e longevo tra gli studi fotografici modenesi. Viene aperto intorno al 1879 da Pellegrino (che in precedenza aveva esercitato l'attività di fotografo ambulante) a cui succede il figlio Umberto e infine il nipote Carlo fino al 1980. La prima carta intestata con l'indirizzo "via Bagni 19, palazzo Contessa Stoffi" risale al 1885. Nello stesso periodo il figlio primogenito di Pellegrino, Enrico, comincia a collaborare attivamente col padre che cambierà l'intestazione dello Studio in "Pellegrino Orlandini e Figlio". Nel 1897 il figlio minore Umberto, diciottenne, inizia ad occupare nella ditta un ruolo non più solo di apprendista e la ragione sociale viene nuovamente mutata in "P. Orlandini e Figli". Nel 1899, grazie ad una foto di Umberto, la ditta riceve una medaglia al secondo Congresso Fotografico di Firenze e da allora si chiamerà "Premiata Fotografia P. Orlandini e Figli".</p> |
|-----|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                                  |
|----|----------------------------------|
| DO | FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |
|----|----------------------------------|

|     |                            |
|-----|----------------------------|
| FTA | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA |
|-----|----------------------------|

|      |        |                         |
|------|--------|-------------------------|
| FTAX | Genere | documentazione allegata |
|------|--------|-------------------------|

|      |           |
|------|-----------|
| FTAZ | Nome file |
|------|-----------|



|      |              |             |
|------|--------------|-------------|
| CM   | COMPILAZIONE |             |
| CMP  | COMPILAZIONE |             |
| CMPD | Data         | 2005        |
| CMPN | Nome         | Gattiani R. |