

ID Samira: 6746
 Tipo scheda: AUT
 Sigla per citazione: S08/00002748
 Nome scelto: Manca Pietro Antonio
 Dati anagrafici: 1892/ 1975
 Qualifica: pittore

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AUT
AU	SCHEDA AUTORE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Manca Pietro Antonio
AUTA	Dati anagrafici	1892/ 1975
AUTC	Cognome	Manca
AUTO	Nome	Pietro Antonio
AUTL	Luogo di nascita	Sorso (SS)
AUTD	Data di nascita	1892
AUTX	Luogo di morte	Sassari (SS)
AUTT	Data di morte	1975
AUTU	Scuola di appartenenza	scuola italiana
AUTQ	Qualifica	pittore
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Osservazioni	Di famiglia benestante, nel 1912 interruppe gli studi classici per partire volontario in Libia, dove, in qualità di ufficiale, fu decorato più volte. Negli anni '20 si formò a Roma, Parma, Firenze, Milano e Venezia, frequentando musei, studiando il mondo classico ed accostandosi al pensiero di Arturo Onofri. Nel 1928 espose per la prima volta con successo alla I Biennale d'Arte Sarda di Sassari con l'opera Autoritratto. Tra il 1931 e il 1939 partecipò ad importanti manifestazioni: la I Quadriennale d'Arte Nazionale, alla XIX Esposizione Biennale Internazionale d'Arte di Venezia; alla XX Esposizione Biennale

Internazionale d'Arte di Venezia; alle mostre interregionali di Napoli e Firenze e alla V Quadriennale d'Arte di Roma. Richiamato sotto le armi, fu assegnato nel 1941 al distretto militare di Nuoro, dove frequentò gli artisti nuoresi e dipinse le prime scene in costume. Partecipò in seguito a varie mostre regionali d'arte e, nel 1952, 1955 e 1958, alle Quadriennali di Roma. Nel 1955 scrisse il saggio *Concezione immaginativa della pittura italiana in Sardegna*. Nel 1972 si aggiudicò il premio di pittura Mario Sironi con un autoritratto.

LNK

Link esterno

[http://www.treccani.it/enciclopedia/pietro-antonio-manca_\(Dizionario-Biografico\)/](http://www.treccani.it/enciclopedia/pietro-antonio-manca_(Dizionario-Biografico)/)