



ID Samira: 64708
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RE054
 Località: Corte Tegge
 Contenitore: La Casa dei Burattini di Otello Sarzi
 Numero di catalogo generale: 00000050
 Oggetto: burattino
 Soggetto: figure
 Autore: Sarzi Madidini Otello

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000050
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	burattino
OGTV	Identificazione	insieme
QNT	QUANTITA'	
QNTN	Numero	5
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	figure
SGTT	Titolo	5 figure
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Cavriago

PVCL Località Corte Tegge

LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN Contenitore La Casa dei Burattini di Otello Sarzi

LDCU Denominazione spazio
viabilistico Via Bruno Buozzi 2

LDCM Denominazione raccolta Raccolta Famiglia Sarzi

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 50

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1968

DTSV Validità ca.

DTSF A 1969

DTSL Validità ca.

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento esecutore

AUTN Autore Sarzi Madidini Otello

AUTA Dati anagrafici / estremi
cronologici 1922/ 2001

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica legno

MTC Materia e tecnica gommapiuma/ incollaggio/ intaglio

MTC Materia e tecnica plastica

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA	Altezza	55
MISL	Larghezza	28
MISP	Profondità	5
MISV	Varie	altezza testa 19//diametro testa 20

CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	5 burattini in gommapiuma intagliata ed incollata, con naso e bocca in legno e con occhi in plastica.

NSC Notizie storico-critiche

I cinque burattini furono ideati e realizzati da Otello Sarzi alla fine degli anni sessanta, per lo spettacolo "Quello che penso ti dico", su musiche di G. Gaber. Otello Sarzi nasce a Vigasio, in provincia di Verona, nel 1922. Figlio di Francesco (Mantova 1893-1983), a sua volta figlio di un altro burattinaio, Antonio (Mantova 1863-1928). Muovendo da una conoscenza profonda del repertorio e dello stile tradizionale raccolta in famiglia, Sarzi ha svolto un ruolo assolutamente determinante nel rinnovamento del nostro teatro d'animazione. Già nel 1953 fonda a Chiusi un Teatro stabile di burattini e marionette, ma è nel 1957, a Roma, che inizia la sua opera creativa e innovativa con il Teatro sperimentale burattini e marionette, anche con la collaborazione di Maria Signorelli che mette in scena testi di Brecht (Un uomo è un uomo), García Lorca (Il teatrino di Don Cristobal) e Arrabal (Pic-nic). La compagnia intraprende tournée all'estero con spettacoli musicali dei Virtuosi di Roma e, nel 1969, si stabilisce presso Reggio Emilia, alternando presenze nazionali e internazionali - oltre che in quasi tutti i Paesi europei, Sarzi ha portato il suo teatro in India, in Africa, negli Usa, invitato ai più importanti festival - a un'attività didattica (seminari di costruzione e di animazione dei burattini nelle scuole) in Emilia Romagna. Frequenti sono le collaborazioni con la tv italiana e della Svizzera italiana. Numerosi sono i suoi spettacoli di rilievo, spesso anche tecnicamente molto complessi, ambiziosi e sempre caratterizzati da un forte impegno culturale e un'esplicita consapevolezza politica. Sarzi rappresenta uno dei momenti più alti e importanti nella vicenda del nostro teatro d'animazione nel secondo dopoguerra e dalla sua esperienza, direttamente e indirettamente, sono derivate alcune compagnie tra le più interessanti nel nostro Paese.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore De Nigris F.

BIBD Anno di edizione 1986

BIBH Sigla per citazione S28/00047803

BIBN V., pp., nn. p. 121

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1986

BIBH Sigla per citazione S28/00047802

BIBN V., pp., nn. p. 17

MST MOSTRE

MSTT Titolo I burattini di Otello Sarzi

MSTL Luogo Bagnolo in Piano

MSTD Data 2002-2003

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	I burattini di Otello Sarzi
MSTL	Luogo	Charles-Ville Mézières
MSTD	Data	2003

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	I Sarzi e i Cervi dal Teatro alla Resistenza
MSTL	Luogo	Gattatico
MSTD	Data	2004-2005

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	I burattini di Otello Sarzi
MSTL	Luogo	Jesi
MSTD	Data	2005

CM COMPILAZIONE**CMP COMPILAZIONE**

CMPD	Data	2006
CMPN	Nome	Lusuardi N.