



ID Samira: 64683  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: RE054  
 Località: Corte Tegge  
 Contenitore: La Casa dei Burattini di Otello Sarzi  
 Numero di catalogo generale: 00000025  
 Oggetto: accessorio di scena  
 Autore: Sarzi Madidini Otello

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000025
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	accessorio di scena
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Cavriago
PVCL	Località	Corte Tegge
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	La Casa dei Burattini di Otello Sarzi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Bruno Buozzi 2
LDCM	Denominazione raccolta	Raccolta Famiglia Sarzi
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	

INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	25
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1960
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1964
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Sarzi Madidini Otello
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1922/ 2001
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	legno
MTC	Materia e tecnica	plastica/ incollaggio
MTC	Materia e tecnica	sabbia
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	20
MISL	Larghezza	12
MISP	Profondità	9
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	

DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Accessorio di scena raffigurante una clessidra in legno e plastica.
NSC	Notizie storico-critiche	<p>L'accessorio fu realizzato negli anni sessanta per lo spettacolo "Secondo atto senza parole" di Samuel Beckett. Otello Sarzi nasce a Vigasio, in provincia di Verona, nel 1922. Figlio di Francesco (Mantova 1893-1983), a sua volta figlio di un altro burattinaio, Antonio (Mantova 1863-1928). Muovendo da una conoscenza profonda del repertorio e dello stile tradizionale raccolta in famiglia, Sarzi ha svolto un ruolo assolutamente determinante nel rinnovamento del nostro teatro d'animazione. Già nel 1953 fonda a Chiusi un Teatro stabile di burattini e marionette, ma è nel 1957, a Roma, che inizia la sua opera creativa e innovativa con il Teatro sperimentale burattini e marionette, anche con la collaborazione di Maria Signorelli che mette in scena testi di Brecht (Un uomo è un uomo), García Lorca (Il teatrino di Don Cristobal) e Arrabal (Picnic). La compagnia intraprende tournée all'estero con spettacoli musicali dei Virtuosi di Roma e, nel 1969, si stabilisce presso Reggio Emilia, alternando presenze nazionali e internazionali - oltre che in quasi tutti i Paesi europei, Sarzi ha portato il suo teatro in India, in Africa, negli Usa, invitato ai più importanti festival - a un'attività didattica (seminari di costruzione e di animazione dei burattini nelle scuole) in Emilia Romagna. Frequenti sono le collaborazioni con la tv italiana e della Svizzera italiana. Numerosi sono i suoi spettacoli di rilievo, spesso anche tecnicamente molto complessi, ambiziosi e sempre caratterizzati da un forte impegno culturale e un'esplicita consapevolezza politica. Sarzi rappresenta uno dei momenti più alti e importanti nella vicenda del nostro teatro d'animazione nel secondo dopoguerra e dalla sua esperienza, direttamente e indirettamente, sono derivate alcune compagnie tra le più interessanti nel nostro Paese.</p>
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ      Nome file



MST      MOSTRE

MSTT    Titolo                    I burattini di Otello Sarzi  
MSTL    Luogo                    Bagnolo in Piano  
MSTD    Data                     2002-2003

MST      MOSTRE

MSTT    Titolo                    I burattini di Otello Sarzi  
MSTL    Luogo                    Charles-Ville Mézières  
MSTD    Data                     2003

MST      MOSTRE

MSTT    Titolo                    I Sarzi e i Cervi dal Teatro alla Resistenza  
MSTL    Luogo                    Gattatico  
MSTD    Data                     2004-2005

MST      MOSTRE

MSTT    Titolo                    I burattini di Otello Sarzi  
MSTL    Luogo                    Jesi  
MSTD    Data                     2005

CM      COMPILAZIONE

CMP     COMPILAZIONE

CMPD Data 2006

CMPN Nome Lusuardi N.