



ID Samira: 64582  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: RE048  
 Località: Castelnovo di Sotto  
 Contenitore: Museo della Maschera del Carnevale - Centro di documentazione e ricerca  
 Numero di catalogo generale: 05999999  
 Oggetto: modello di maschera  
 Soggetto: caricatura grottesca con zigomi prominenti

| CD   | CODICI                                   |   |
|------|--|---|
| TSK  | Tipo scheda                              | OA  |
| NCT  | CODICE UNIVOCO                           |   |
| NCTN | Numero di catalogo generale              | 05999999  |
| OG   | OGGETTO                                  |   |
| OGT  | OGGETTO                                  |   |
| OGTD | Oggetto                                  | modello di maschera   |
| SGT  | SOGGETTO                                 |   |
| SGTI | Soggetto                                 | caricatura grottesca con zigomi prominenti                              |
| LC   | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |   |
| PVC  | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |   |
| PVCR | Regione                                  | Emilia-Romagna  |
| PVCP | Provincia                                | RE  |
| PVCC | Comune                                   | Castelnovo di sotto   |
| PVCL | Località                                 | Castelnovo di Sotto   |
| LDC  | COLLOCAZIONE SPECIFICA                   |   |
| LDCN | Contenitore                              | Museo della Maschera del Carnevale - Centro di documentazione e ricerca |

|      |                                       |   |
|------|---------------------------------------|---|
| LDCC | Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Rocca                                 |
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico     | Piazza IV Novembre, 1                         |
| LDCM | Denominazione raccolta                | Museo-Centro di documentazione della maschera |

## UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|      |        |    |
|------|--------|----|
| INVN | Numero | 36 |
|------|--------|----|

### INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|      |        |         |
|------|--------|---------|
| INVN | Numero | 246 (?) |
|------|--------|---------|

### INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|      |        |     |
|------|--------|-----|
| INVN | Numero | 341 |
|------|--------|-----|

### INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|      |        |      |
|------|--------|------|
| INVN | Numero | M 28 |
|------|--------|------|

## DT CRONOLOGIA

### DTZ CRONOLOGIA GENERICA

|      |        |               |
|------|--------|---------------|
| DTZG | Secolo | secc. XIX/ XX |
|------|--------|---------------|

### DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

|      |    |      |
|------|----|------|
| DTSI | Da | 1820 |
|------|----|------|

|      |          |      |
|------|----------|------|
| DTSV | Validità | post |
|------|----------|------|

|      |   |      |
|------|---|------|
| DTSF | A | 1900 |
|------|---|------|

|      |          |     |
|------|----------|-----|
| DTSL | Validità | ca. |
|------|----------|-----|

## AU DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB AMBITO CULTURALE

|      |               |                      |
|------|---------------|----------------------|
| ATBD | Denominazione | manifattura emiliana |
|------|---------------|----------------------|

## MT DATI TECNICI

|     |                   |                 |
|-----|-------------------|-----------------|
| MTC | Materia e tecnica | gesso/ colatura |
|-----|-------------------|-----------------|

### MIS MISURE DEL MANUFATTO

|      |         |    |
|------|---------|----|
| MISA | Altezza | 13 |
|------|---------|----|

|      |            |                       |
|------|------------|-----------------------|
| MISL | Larghezza  | 14.2                  |
| MISP | Profondità | 7.5                   |
| MISS | Spessore   | 2                     |
| MISV | Varie      | lunghezza totale 21,5 |

|    |               |  |
|----|---------------|--|
| CO | CONSERVAZIONE |  |
|----|---------------|--|

|     |                        |  |
|-----|------------------------|--|
| STC | STATO DI CONSERVAZIONE |  |
|-----|------------------------|--|

|      |                        |       |
|------|------------------------|-------|
| STCC | Stato di conservazione | buono |
|------|------------------------|-------|

|    |                |  |
|----|----------------|--|
| DA | DATI ANALITICI |  |
|----|----------------|--|

|     |             |  |
|-----|-------------|--|
| DES | DESCRIZIONE |  |
|-----|-------------|--|

|      |                          |   |
|------|--------------------------|---|
| DESO | Indicazioni sull'oggetto | Modello di maschera, in gesso, raffigurante una caricatura grottesca. Il soggetto rappresentato è caratterizzato da sopracciglia marcate, guance tonde, naso lungo con appendici arrotondate e rivolte verso l'alto, labbro inferiore squadrato e fortemente sporgente. La bocca, leggermente socchiusa, lascia intravedere il segno della dentatura. Questi connotati conferiscono un'espressione impacciata e seria al soggetto raffigurato. La superficie della matrice, laccata, presenta diverse tonalità di colore, distribuito in modo non uniforme: dall'ocra al giallo ambrato, dal marrone alla terra di siena. |
|------|--------------------------|---|

|     |            |  |
|-----|------------|--|
| ISR | ISCRIZIONI |  |
|-----|------------|--|

|      |                        |              |
|------|------------------------|--------------|
| ISRC | Classe di appartenenza | documentaria |
|------|------------------------|--------------|

|      |           |                          |
|------|-----------|--------------------------|
| ISRP | Posizione | retro, in alto, a destra |
|------|-----------|--------------------------|

|      |              |     |
|------|--------------|-----|
| ISRI | Trascrizione | 146 |
|------|--------------|-----|

|     |            |  |
|-----|------------|--|
| ISR | ISCRIZIONI |  |
|-----|------------|--|

|      |                        |              |
|------|------------------------|--------------|
| ISRC | Classe di appartenenza | documentaria |
|------|------------------------|--------------|

|      |           |                           |
|------|-----------|---------------------------|
| ISRP | Posizione | retro, in basso al centro |
|------|-----------|---------------------------|

|      |              |     |
|------|--------------|-----|
| ISRI | Trascrizione | 146 |
|------|--------------|-----|

NSC Notizie storico-critiche

L'opera è tra quelle attribuite dalla precedente proprietà alla produzione Guatteri di Castelnovo di Sotto (RE), acquisite nel 1944 dal fondatore del "Mascherificio Italiano Cervi & C." di Fornovo Taro (PR). Al momento dell'acquisizione la matrice presentava profonde asportazioni lungo il bordo perimetrale, soprattutto nel bordo frontale e sul retro, e asportazioni e graffiature delle superfici laccate. Il recente intervento di restauro alla quale l'opera è stata sottoposta ha comportato la pulizia meccanica del manufatto; l'apporto di materiale coerente nei graffi più profondi; la laccatura, ove carente, e l'accompagnamento cromatico della superficie, rifinita a cera microcristallina. Nell'inventario allegato all'atto di acquisto della collezione "Cattabiani" da parte del Comune di Castelnovo di Sotto, la matrice è identificata come "caricatura grottesca con zigomi prominenti", nella sezione "modelli di maschere grottesche, morette ed altre figure, utilizzate per ricavare gli stampi", con i numeri 341 (1^num.), 246 (2^num.) e 36 (num. attribuita). Anche i riferimenti cronologici generali dell'opera sono stati dedotti dall'inventario e possono comunque essere storicamente ricondotti al periodo di attività della Fabbrica Guatteri (1810 ca.-1933) di Castelnovo di Sotto.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note fronte

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note profilo

FTAZ Nome file



#### FNT FONTI E DOCUMENTI

|      |               |  |
|------|---------------|--|
| FNTP | Tipo          | tesi di laurea                                       |
| FNTA | Autore        | Moro G.  |
| FNTT | Denominazione | Produrre maschere di carnevale. Una storia d'impresa |
| FNTN | Nome archivio | Museo-Centro di documentazione della maschera        |

#### BIB BIBLIOGRAFIA

|      |                     |                           |
|------|---------------------|---------------------------|
| BIBX | Genere              | bibliografia di confronto |
| BIBA | Autore              | De Lucis F.               |
| BIBD | Anno di edizione    | 1992                      |
| BIBH | Sigla per citazione | 00001001                  |

#### CM COMPILAZIONE

#### CMP COMPILAZIONE

|      |      |             |
|------|------|-------------|
| CMPD | Data | 2002        |
| CMPN | Nome | Ferretti A. |

|     |                          |                  |
|-----|--------------------------|------------------|
| FUR | Funzionario responsabile | Guarino, Micaela |
|-----|--------------------------|------------------|

#### AN ANNOTAZIONI