



ID Samira: 64555
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RE048
 Località: Castelnovo di Sotto
 Contenitore: Museo della Maschera del Carnevale - Centro di documentazione e ricerca
 Numero di catalogo generale: 00005999
 Oggetto: modello di maschera
 Soggetto: viso di uomo giovane con lineamenti classici

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00005999
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	modello di maschera
OGTT	Tipologia oggetto	orlato
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	viso di uomo giovane con lineamenti classici
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Castelnovo di sotto
PVCL	Località	Castelnovo di Sotto
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo della Maschera del Carnevale - Centro di documentazione e ricerca

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Rocca
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza IV Novembre, 1
LDCM	Denominazione raccolta	Museo-Centro di documentazione della maschera

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	10
------	--------	----

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	408
------	--------	-----

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	x 20
------	--------	------

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	M 1
------	--------	-----

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	secc. XIX/ XX
------	--------	---------------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1820
------	----	------

DTSV	Validità	post
------	----------	------

DTSF	A	1900
------	---	------

DTSL	Validità	ca.
------	----------	-----

AU DEFINIZIONE CULTURALE

ATB AMBITO CULTURALE

ATBD	Denominazione	manifattura emiliana
------	---------------	----------------------

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica

		gesso/ colatura
--	--	-----------------

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA	Altezza	13.5
------	---------	------

MISL	Larghezza	20
MISP	Profondità	10
MISS	Spessore	5
MISV	Varie	misura con orlo 24,5

CO	CONSERVAZIONE	
----	---------------	--

STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
-----	------------------------	--

STCC	Stato di conservazione	buono
------	------------------------	-------

DA	DATI ANALITICI	
----	----------------	--

DES	DESCRIZIONE	
-----	-------------	--

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Modello di maschera, in gesso, che riproduce il volto di un uomo giovane, dai lineamenti classici e dall'espressione seria e assorta. L'opera è tecnicamente connotata dalla presenza di un'"orlatura", una "cornice" in gesso, non applicata, che fuoriesce ai lati dello stampo e delimita la sagoma del volto. Questa caratteristica è da ricondurre all'utilizzo del modello per la creazione di negativi atti alla riproduzione di maschere in tessuto. La superficie della matrice, laccata, presenta diverse tonalità di colore, distribuito in modo non uniforme: dal giallo ambrato, all'ocra, alla terra di siena rossa, al marrone.
------	--------------------------	--

ISR	ISCRIZIONI	
-----	------------	--

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
------	------------------------	--------------

ISRP	Posizione	sommità
------	-----------	---------

ISRI	Trascrizione	408
------	--------------	-----

ISR	ISCRIZIONI	
-----	------------	--

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
------	------------------------	--------------

ISRP	Posizione	retro, lato destro
------	-----------	--------------------

ISRI	Trascrizione	408
------	--------------	-----

ISR	ISCRIZIONI	
-----	------------	--

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
------	------------------------	--------------

ISRP	Posizione	retro, lato sinistro
------	-----------	----------------------

ISRI	Trascrizione	10
------	--------------	----

NSC Notizie storico-critiche

L'opera è tra quelle attribuite dalla precedente proprietà alla produzione Guatteri di Castelnovo di Sotto (RE), acquisite nel 1944 dal fondatore del "Mascherificio Italiano Cervi & C." di Fornovo Taro (PR). Al momento dell'acquisizione la matrice presentava diverse imperfezioni, dovute probabilmente a trasporti o a cadute. Il recente intervento di restauro alla quale l'opera è stata sottoposta ha comportato il ripristino e la levigatura delle parti usurate, la rilaccatura, ove necessario, e l'accompagnamento cromatico della superficie anteriore, rifinita a cera microcristallina. Nell'inventario allegato all'atto di acquisto della collezione "Cattabiani" da parte del Comune di Castelnovo di Sotto, la matrice è identificata come "viso di uomo giovane, lineamenti classici-ornato", nella sezione "modelli di maschere grottesche, morette ed altre figure, utilizzate per ricavare gli stampi", con i numeri X-20 (1^num.), 408 (2^num.) e 10 (num. attribuita). Anche i riferimenti cronologici generali dell'opera sono stati dedotti dall'inventario e possono comunque essere storicamente ricondotti al periodo di attività della Fabbrica Guatteri (1810 ca.-1933) di Castelnovo di Sotto.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP Tipo tesi di laurea

FNTA Autore Moro G.

FNTT Denominazione Produrre maschere di carnevale. Una storia d'impresa

FNTN	Nome archivio	Museo-Centro di documentazione della maschera
------	---------------	---

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
------	--------	---------------------------

BIBA	Autore	De Lucis F.
------	--------	-------------

BIBD	Anno di edizione	1992
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	00001001
------	---------------------	----------

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2002
------	------	------

CMPN	Nome	Ferretti A.
------	------	-------------

FUR	Funzionario responsabile	Guarino, Micaela
-----	--------------------------	------------------

AN	ANNOTAZIONI
----	-------------