



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000001
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	stampo
OGTT	Tipologia oggetto	con costolature esterne
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	volto umano
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Castelnovo di sotto

PVCL Località Castelnuovo di Sotto

LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT Tipologia museo

LDCN Contenitore Museo della Maschera del Carnevale - Centro di documentazione e ricerca

LDCC Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Rocca

LDCU Denominazione spazio viabilistico Piazza IV Novembre, 1

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 38

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero s.c. 1

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo secc. XIX/ XX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1820

DTSV Validità post

DTSF A 1900

DTSL Validità ca.

AU DEFINIZIONE CULTURALE

ATB AMBITO CULTURALE

ATBD Denominazione manifattura emiliana

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica lega di rame/ fusione

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA Altezza 11

MISL	Larghezza	17.7
MISP	Profondità	11.2
MISS	Spessore	1
MISV	Varie	altezza totale stampo 22,5

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO	Indicazioni sull'oggetto	<p>Stampo per "domino", in lega di rame con costolature esterne, che riproduce con linee e forme semplificate i tratti di un volto umano privo di specifici connotati morfologici e tipologici. L'opera è tecnicamente caratterizzata dalla presenza di costolature in rilievo. Una costolatura centrale, verticale, divide in due parti speculari il volto rappresentato e interseca le due costolature orizzontali rispettivamente al di sopra della zona orbitale e in corrispondenza dell'estremità inferiore della linea del naso. La superficie dello stampo risulta così suddivisa in sei sezioni. Il colore dominante è quello del rame: scuro e opaco per la superficie esterna dello stampo, chiaro e lucido per quella interna. Negli anfratti sono presenti alcuni punti biancastri, non rimossi durante l'intervento di restauro al quale l'opera è stata sottoposta per non rischiare di spatinare la superficie circostante.</p>
------	--------------------------	---

NSC	Notizie storico-critiche	<p>L'opera è tra quelle attribuite dalla precedente proprietà alla produzione Guatteri di Castelnovo di Sotto (RE), acquisite nel 1944 dal fondatore del "Mascherificio Italiano Cervi & C." di Fornovo Taro (PR). Nell'inventario allegato all'atto di acquisto della collezione "Cattabiani" da parte del Comune di Castelnovo di Sotto lo stampo è identificato nella sezione "materiali per stampatura", con il numero 38, come "stampo in lamiera di bronzo". Anche i riferimenti cronologici generali dell'opera sono stati dedotti dall'inventario e possono comunque essere storicamente ricondotti al periodo di attività della Fabbrica Guatteri (1810 ca.-1933) di Castelnovo di Sotto.</p>
-----	--------------------------	--

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAT	Note	superficie esterna

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note superficie interna

FTAZ Nome file



FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP Tipo tesi di laurea

FNTA Autore Moro G.

FNTT Denominazione Produrre maschere di carnevale. Una storia d'impresa

FNTN Nome archivio Museo-Centro di documentazione della maschera

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	De Lucis F.
BIBD	Anno di edizione	1992
BIBH	Sigla per citazione	00001001

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2002

CMPN Nome Ferretti A.

FUR Funzionario responsabile Guarino, Micaela

AN ANNOTAZIONI