



ID Samira: 64119

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: RE045

Località: Luzzara

Contenitore: Centro Culturale Zavattini

Numero di catalogo generale: 00000469

Oggetto: dipinto

Soggetto: corrida popolare con pubblico in piedi dietro una staccionata

| CD | CODICI | |
|------|--|---|
| TSK | Tipo scheda | OA |
| NCT | CODICE UNIVOCO | |
| NCTN | Numero di catalogo generale | 00000469 |
| OG | OGGETTO | |
| OGT | OGGETTO | |
| OGTD | Oggetto | dipinto |
| SGT | SOGGETTO | |
| SGTI | Soggetto | corrida popolare con pubblico in piedi dietro una staccionata |
| LC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVCR | Regione | Emilia-Romagna |
| PVCP | Provincia | RE |
| PVCC | Comune | Luzzara |
| PVCL | Località | Luzzara |
| LDC | COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCN | Contenitore | Centro Culturale Zavattini |

LDCU Denominazione spazio viabilistico Viale Filippini, 35

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XX

DTZS Frazione di secolo seconda metà

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1950

DTSF A 1999

AU DEFINIZIONE CULTURALE

ATB AMBITO CULTURALE

ATBD Denominazione ambito italiano

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA Altezza 50

MISL Larghezza 69

MISV Varie altezza con cornice 51,5//larghezza con cornice 71

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto Dipinto di notevole semplificazione tecnica ed esecutiva, sia nel disegno che nella stesura del colore e nell'impianto prospettico e compositivo d'insieme. La raffigurazione della scena di genere - una corrida popolare - è resa con modi e segni quasi infantili.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2006

CMPN Nome Giannoccolo L.