

ID Samira: 64070
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RE015
 Località: Novellara
 Contenitore: Museo Civico Gonzaga
 Numero di catalogo generale: 00000292
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: cariatide
 Autore: Perucci Orazio

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000292
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	cariatide
SGTT	Titolo	Cariatide
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Novellara
PVCL	Località	Novellara
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Civico Gonzaga

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Rocca dei Gonzaga
------	---------------------------------------	-------------------

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazzale Marconi, 1
------	-----------------------------------	---------------------

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI
----	--------------------------------

INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA
-----	--------------------------------------

INVN	Numero	292
------	--------	-----

DT	CRONOLOGIA
----	------------

DTZ	CRONOLOGIA GENERICA
-----	---------------------

DTZG	Secolo	sec. XVI
------	--------	----------

DTZS	Frazione di secolo	seconda metà
------	--------------------	--------------

DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA
-----	----------------------

DTSI	Da	1550
------	----	------

DTSV	Validità	ca.
------	----------	-----

DTSF	A	1599
------	---	------

DTSL	Validità	ca.
------	----------	-----

AU	DEFINIZIONE CULTURALE
----	-----------------------

AUT	AUTORE
-----	--------

AUTS	Riferimento all'autore	attr.
------	------------------------	-------

AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
------	----------------------------	-----------

AUTN	Autore	Perucci Orazio
------	--------	----------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1548 ca./ 1624
------	---------------------------------------	----------------

AAT	Altre attribuzioni	Orsi Lelio
-----	--------------------	------------

MT	DATI TECNICI
----	--------------

MTC	Materia e tecnica	intonaco staccato/ pittura a fresco
-----	-------------------	-------------------------------------

MIS	MISURE DEL MANUFATTO
-----	----------------------

MISA	Altezza	82
------	---------	----

CO	CONSERVAZIONE
STC	STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione discreto

DA	DATI ANALITICI
----	----------------

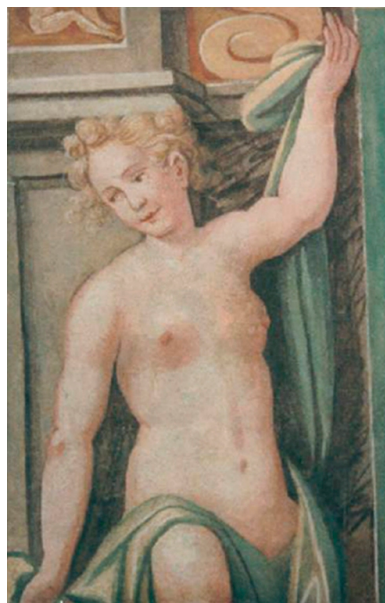
NSC	Notizie storico-critiche	Deposito dalla Galleria Estense di Modena. Proviene dalla seconda anticamera dell'appartamento superiore settentrionale (sesta sala del Museo) da dove fu staccato nel 1845 da Giovanni Rizzoli e trasportato nella Galleria Estense come opera di Lelio Orsi, al tempo del duca Francesco IV (M. Pirondini, 1985, pp. 51-53 e 1987, p. 258; U. Nobili, 1988, p. 82 e 1987, p. 258).
-----	--------------------------	--

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
----	----------------------------------

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Garuti A.
------	--------	-----------

BIBD	Anno di edizione	1997
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	S28/00020230
------	---------------------	--------------

BIBN	V., pp., nn.	p. 49
------	--------------	-------

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	1997
------	------	------

CMPN	Nome	Garuti A.
------	------	-----------