



ID Samira: 64069
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RE015
 Località: Novellara
 Contenitore: Museo Civico Gonzaga
 Numero di catalogo generale: 00000291
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: putti con medaglione allegorico
 Autore: Perucci Orazio

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000291
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	putti con medaglione allegorico
SGTT	Titolo	Due putti tra medaglione con figura allegorica
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Novellara
PVCL	Località	Novellara
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Civico Gonzaga

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Rocca dei Gonzaga
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazzale Marconi, 1
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	291
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVI
DTZS	Frazione di secolo	seconda metà
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1550
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1599
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTS	Riferimento all'autore	attr.
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Perucci Orazio
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1548 ca./ 1624
AAT	Altre attribuzioni	Orsi Lelio
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	intonaco staccato/ pittura a fresco
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	106

CO	CONSERVAZIONE
STC	STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione discreto

DA	DATI ANALITICI
----	----------------

NSC	Notizie storico-critiche	Deposito dalla Galleria Estense di Modena. Faceva parte del fregio di una delle stanze dell'appartamento superiore (quinta del Museo) da dove fu staccato nel 1845 da Giovanni Rizzoli e trasportato nella Galleria Estense come opera di Lelio Orsi. A questo artista e a collaboratori è attribuito (R. Salvini, M. Chiodi, 1950, p. 16). Per caratteri stilistici è restituito all'attività dell'allievo Orazio Perucci (M. Pirondini, 1985, pp. 51-53 e 1987, p. 258; U. Nobili, 1988, p. 82).
-----	--------------------------	---

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
----	----------------------------------

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Garuti A.
------	--------	-----------

BIBD	Anno di edizione	1997
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	S28/00020230
------	---------------------	--------------

BIBN	V., pp., nn.	p. 49
------	--------------	-------

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	1997
------	------	------

CMPN	Nome	Garuti A.
------	------	-----------