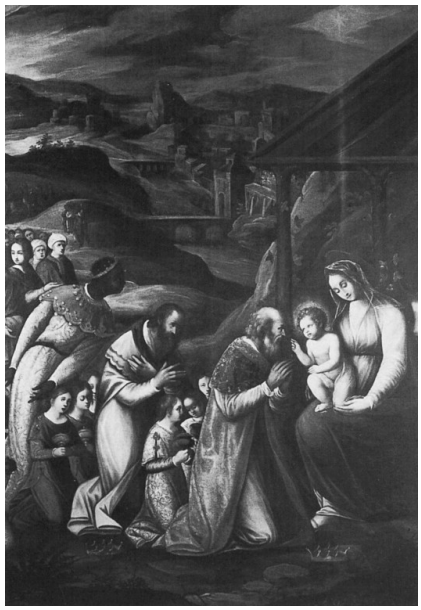


ID Samira: 64047
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: RE015
Località: Novellara
Contenitore: Museo Civico Gonzaga
Numero di catalogo generale: 00000269
Oggetto: dipinto
Soggetto: Adorazione dei Re Magi
Autore: Ricci Camillo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000269
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Adorazione dei Re Magi
SGTT	Titolo	Adorazione dei Magi
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Novellara
PVCL	Località	Novellara
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Civico Gonzaga

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Rocca dei Gonzaga
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazzale Marconi, 1
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	269
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1600
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1626
DTSL	Validità	ante
ADT	Altre datazioni	fine sec. XVI
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Ricci Camillo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1590/ 1626
AAT	Altre attribuzioni	ambito emiliano tardo cinquecentesco
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	232
MISL	Larghezza	185
CO	CONSERVAZIONE	

STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	
NSC	Notizie storico-critiche	Proviene dalla Chiesa dei Cappuccini con attribuzione a scuola fiamminga (F. Altimani, 1851, p. 7; G. Fabbrici, 1972, p. 72). A.G. In accordo con Quintavalle (1941, sch. 4), Ariosi (1980, p. 54) lo riferisce a pittore emiliano tardo-cinquecentesco. La composizione e da ritenersi di ambito ferrarese per il ricordo veneto delle figure, l'accostamento coloristico, la verità intimistica del racconto espresso come favola profana. L'attribuzione a Camillo Ricci, allievo dello Scarsellino, si rafforza nel confronto con i numerosi lavori per committenza ecclesiastica ferrarese (A. Mezzetti, 1970).
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente
FTAZ	Nome file	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente

FTAZ	Nome file	

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Garuti A.
BIBD	Anno di edizione	1997
BIBH	Sigla per citazione	S28/00020230
BIBN	V., pp., nn.	p. 56

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1997
CMPN	Nome	Garuti A.

AN	ANNOTAZIONI