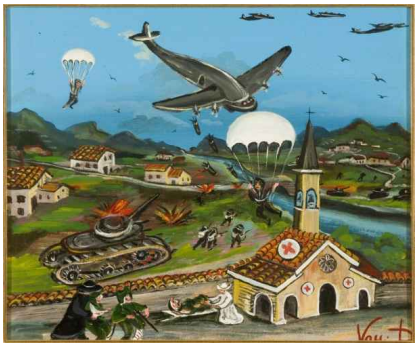


ID Samira: 63853
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: RE045
Località: Luzzara
Contenitore: Centro Culturale Zavattini
Numero di catalogo generale: 00000415
Oggetto: dipinto
Soggetto: villaggio bombardato e feriti
Autore: Daolio Vandino detto Vandik

| CD | CODICI | |
|---|---|---|
| TSK | Tipo scheda | OA |
| NCT | CODICE UNIVOCO | |
| NCTN | Numero di catalogo generale | 00000415 |
| OG | OGGETTO | |
| OGT | OGGETTO | |
| OGTD | Oggetto | dipinto |
| SGT | SOGGETTO | |
| SGTI | Soggetto | villaggio bombardato e feriti |
| SGTT | Titolo | Mitragliamento e soccorso partigiani feriti |
| LC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVCR | Regione | Emilia-Romagna |
| PVCP | Provincia | RE |
| PVCC | Comune | Luzzara |
| PVCL | Località | Luzzara |
| LDC | COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCN | Contenitore | Centro Culturale Zavattini |

| | | |
|---|---|---|
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico | Viale Filippini, 35 |
| DT | CRONOLOGIA | |
| DTZ | CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG | Secolo | secc. XX/ XXI |
| DTS | CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI | Da | 1976 |
| DTSV | Validità | post |
| DTSF | A | 2001 |
| DTSL | Validità | ante |
| AU | DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT | AUTORE | |
| AUTR | Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTN | Autore | Daolio Vandino detto Vandik |
| AUTA | Dati anagrafici / estremi cronologici | 1920/ 2005 |
| MT | DATI TECNICI | |
| MTC | Materia e tecnica | faesite/ pittura a olio |
| MIS | MISURE DEL MANUFATTO | |
| MISA | Altezza | 46 |
| MISL | Larghezza | 56 |
| MISV | Varie | altezza con cornice 66,5//larghezza con cornice 76,5 |
| CO | CONSERVAZIONE | |
| STC | STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC | Stato di conservazione | buono |
| DA | DATI ANALITICI | |
| DES | DESCRIZIONE | |
| DESO | Indicazioni sull'oggetto | Il dipinto raffigura un villaggio appenninico bombardato da aerei e carri armati e, in primo piano, una modesta chiesa adibita a luogo di pronto soccorso ospedaliero. |

| | | |
|---|---|---|
| **ISR** | **ISCRIZIONI** | |
| ISRC | Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRP | Posizione | in basso a destra |
| ISRI | Trascrizione | Van D |
| **ISR** | **ISCRIZIONI** | |
| ISRC | Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRP | Posizione | sul retro |
| ISRI | Trascrizione | Daolio / Vandino |
| NSC | Notizie storico-critiche | La datazione ipotizzata si ricava dalla presenza dell'opera in museo dal 2001. L'opera fa parte della raccolta sulla "Resistenza" pur non essendo presente sul catalogo della mostra "Trentennale della Resistenza", tenutasi a Luzzara nel 1975. La firma sul dipinto è parzialmente coperta dalla cornice. |
| **DO** | **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA** | **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| FTAX | Genere | documentazione allegata |
| FTAZ | Nome file |  |
| **FNT** | **FONTI E DOCUMENTI** | |
| FNTN | Nome archivio | Museo Naïf Archivio Artisti |
| **BIB** | **BIBLIOGRAFIA** | |
| BIBX | Genere | bibliografia di confronto |

| | | |
|---|---|---|
| BIBA | Autore | De Micheli M./ Margonari R. |
| BIBD | Anno di edizione | 1972 |
| BIBH | Sigla per citazione | S28/00015080 |
| BIBN | V., pp., nn. | p. 134 |
| BIB | BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX | Genere | bibliografia di confronto |
| BIBD | Anno di edizione | 1977 |
| BIBH | Sigla per citazione | S28/00015085 |
| BIBN | V., pp., nn. | p. 29 |
| CM | COMPILAZIONE | |
| CMP | COMPILAZIONE | |
| CMPD | Data | 2005 |
| CMPN | Nome | Giannoccolo L. |