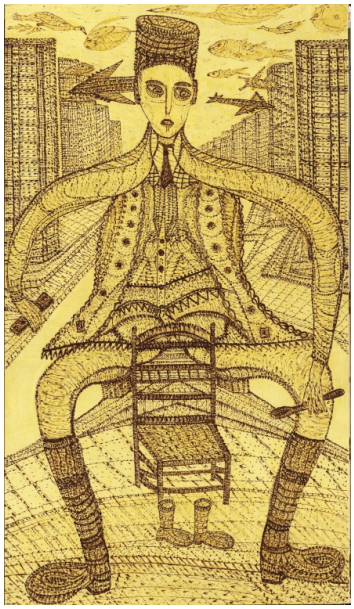


ID Samira: 63692
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: RE045
Località: Luzzara
Contenitore: Centro Culturale Zavattini
Numero di catalogo generale: 00000254
Oggetto: incisione
Soggetto: uomo seduto a gambe divaricate
Autore: Spaggiari Ivo detto Pantaleone

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000254
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	incisione
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	uomo seduto a gambe divaricate
SGTT	Titolo	Cronache da Hollywood
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Luzzara
PVCL	Località	Luzzara
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Centro Culturale Zavattini

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Filippini, 35
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XXI
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	2001
DTSF	A	2001
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Spaggiari Ivo detto Pantaleone
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1927/2015
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	legno/ pirografia
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	106
MISL	Larghezza	60
MISV	Varie	altezza con cornice 106//larghezza con cornice 75
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Un uomo con cappello siede dietro a una piccola sedia e alle sue spalle alti grattacieli si susseguono all'infinito sotto un cielo popolato di pesci e di uccelli.
ISR	ISCRIZIONI	

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	sul retro
ISRI	Trascrizione	Ivo Spaggiari Pantaleone / 24.4.27/ RE
STM	**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**	
STMC	Classe di appartenenza	etichetta
STMQ	Qualificazione	civile
STMI	Identificazione	Premio Nazionale Arti Naïves "Cesare Zavattini"
STMD	Descrizione	XXXV Rassegna
NSC	Notizie storico-critiche	L'etichetta di partecipazione alla XXXV Rassegna, posta sul retro, reca la data di realizzazione dell'opera. Cornice metallica posta solo lateralmente. L'opera si ispira alla storia del Lustrascarpe, racconto di Cesare Zavattini (Cfr. Cronache di Hollywood, Lucarini, Roma 1991). Tutta la superficie sul retro e sulle cornici laterali è coperta di scritte, tra cui la storia stessa del Lustrascarpe. Il Museo conserva una biografia autografa dell'autore rilegata e datata 1986.
DO	**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**	
FTA	**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
BIB	**BIBLIOGRAFIA**	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto

BIBA	Autore	Spaggiari I.
BIBD	Anno di edizione	1988
BIBH	Sigla per citazione	S28/00015047
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Spaggiari I.
BIBD	Anno di edizione	1980
BIBH	Sigla per citazione	S28/00015048
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2002
BIBH	Sigla per citazione	S28/00015039
BIBN	V., pp., nn.	p. 58 n. 116
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Gianolio A.
BIBD	Anno di edizione	2004
BIBH	Sigla per citazione	S28/00015063
BIBN	V., pp., nn.	p. 65
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	XXXV Rassegna
MSTL	Luogo	Luzzara
MSTD	Data	2002
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2005

CMPN	Nome	Giannoccolo L.