



ID Samira: 63692
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RE045
 Località: Luzzara
 Contenitore: Centro Culturale Zavattini
 Numero di catalogo generale: 00000254
 Oggetto: incisione
 Soggetto: uomo seduto a gambe divaricate
 Autore: Spaggiari Ivo detto Pantaleone

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000254
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	incisione
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	uomo seduto a gambe divaricate
SGTT	Titolo	Cronache da Hollywood
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Luzzara
PVCL	Località	Luzzara
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Centro Culturale Zavattini

LDCU Denominazione spazio viabilistico Viale Filippini, 35

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 2001

DTSF A 2001

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento esecutore

AUTN Autore Spaggiari Ivo detto Pantaleone

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1927/2015

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica legno/ pirografia

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA Altezza 106

MISL Larghezza 60

MISV Varie altezza con cornice 106//larghezza con cornice 75

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto Un uomo con cappello siede dietro a una piccola sedia e alle sue spalle alti grattacieli si susseguono all'infinito sotto un cielo popolato di pesci e di uccelli.

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	sul retro
ISRI	Trascrizione	Ivo Spaggiari Pantaleone / 24.4.27/ RE

STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC	Classe di appartenenza	etichetta
STMQ	Qualificazione	civile
STMI	Identificazione	Premio Nazionale Arti Naïves "Cesare Zavattini"
STMD	Descrizione	XXXV Rassegna

NSC	Notizie storico-critiche	L'etichetta di partecipazione alla XXXV Rassegna, posta sul retro, reca la data di realizzazione dell'opera. Cornice metallica posta solo lateralmente. L'opera si ispira alla storia del Lustrascarpe, racconto di Cesare Zavattini (Cfr. Cronache di Hollywood, Lucarini, Roma 1991). Tutta la superficie sul retro e sulle cornici laterali è coperta di scritte, tra cui la storia stessa del Lustrascarpe. Il Museo conserva una biografia autografa dell'autore rilegata e datata 1986.
-----	--------------------------	---

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAZ	Nome file
------	-----------



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
------	--------	---------------------------

BIBA	Autore	Spaggiari I.
BIBD	Anno di edizione	1988
BIBH	Sigla per citazione	S28/00015047

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Spaggiari I.
BIBD	Anno di edizione	1980
BIBH	Sigla per citazione	S28/00015048

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	2002
BIBH	Sigla per citazione	S28/00015039
BIBN	V., pp., nn.	p. 58 n. 116

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Gianolio A.
BIBD	Anno di edizione	2004
BIBH	Sigla per citazione	S28/00015063
BIBN	V., pp., nn.	p. 65

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	XXXV Rassegna
MSTL	Luogo	Luzzara
MSTD	Data	2002

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2005
------	------	------

CMPN Nome

Giannoccolo L.