



ID Samira: 63655
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RE045
 Località: Luzzara
 Contenitore: Centro Culturale Zavattini
 Numero di catalogo generale: 00000217
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: composizione con figure
 Autore: Lusetti Sergio

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000217	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	composizione con figure	
SGTT	Titolo	Painting totem	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	RE	
PVCC	Comune	Luzzara	
PVCL	Località	Luzzara	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Centro Culturale Zavattini	

LDCU Denominazione spazio
viabilistico Viale Filippini, 35

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1998

DTSF A 1999

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento esecutore

AUTN Autore Lusetti Sergio

AUTA Dati anagrafici / estremi
cronologici 1940/ 2008

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica iuta/ pittura ad acrilico/ pittura a smalto

MTC Materia e tecnica piume

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA Altezza 742

MISL Larghezza 122

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione discreto

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto
Il dipinto raffigura scene e personaggi apparentemente senza alcuna relazione tra di loro. Nella parte sottostante un uomo e una donna si abbracciano, mentre in alto un uomo seduto visto di spalle occupa un terzo dell'intera superficie, la quale termina con due simulacri di deità.

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso al centro
ISRI	Trascrizione	...vai col consumismo!!

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso a destra
ISRI	Trascrizione	Sergio Lusetti

NSC Notizie storico-critiche La data approssimativa dell'opera si ricava dalla partecipazione della stessa alla XXXII Rassegna, poiché il regolamento del museo impone agli artisti di partecipare con l'ultima opera realizzata.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTN Nome archivio Museo Naïf Archivio Artisti

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1997

BIBH Sigla per citazione S28/00015024

BIBN V., pp., nn. p. 282

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1999

BIBH Sigla per citazione S28/00015023

BIBN V., pp., nn. p. 38

MST MOSTRE

MSTT Titolo XXXII Rassegna

MSTL Luogo Luzzara

MSTD Data 1999

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2005

CMPN Nome Giannoccolo L.