



ID Samira: 63199
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RE017
 Località: Reggio Emilia
 Contenitore: Museo di Storia della Psichiatria
 Numero di catalogo generale: 0001338a
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: testa di cane disposto frontalmente
 Autore: M.B.

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	0001338a
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	testa di cane disposto frontalmente
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Reggio Emilia
PVCL	Località	Reggio Emilia
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Museo di Storia della Psichiatria
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Amendola, 2

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	1338
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1965
DTSV	Validità	post
DTSF	A	1982
DTSL	Validità	ante
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	M.B.
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie 1965-1982
AUTH	Sigla per citazione	30694112
CMM	COMMITTENZA	
CMMN	Nome	Atelier di Pittura degli Istituti Neuropsichiatrici "San Lazzaro"
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	39.7
MISL	Larghezza	55.2
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	dipinto ad olio su tavola, senza cornice. Una testa di cane dal pelo bianco-grigio, marrone e blu è disposta frontalmente al centro della tavola. Lo sfondo è di colore bianco coprente.
------	--------------------------	--

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso a destra
ISRI	Trascrizione	MAI

STM STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMI	Identificazione	timbro con intestazione dell'Ospedale San Lazzaro
STMD	Descrizione	impressione del timbro ad inchiostro blu di forma circolare

NSC	Notizie storico-critiche	Realismo d'insieme, il muso è descritto per macchie di colore giustapposte, particolare rilievo assume lo sguardo dell'animale, simile a quello umano. Già studentessa al secondo anno superiore di Belle Arti. Primi disturbi psichici nel 1943 (a 18 anni) e primo ricovero nel 1947. In seguito si è avvicinata alla pittura (terapia). Notizie tratte da "Rivista sperimentale di Freniatria" Vol. XCII, aprile 1968, p. 290.
-----	--------------------------	---

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAZ	Nome file
------	-----------



FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP	Tipo	inventari dell'economato e approvvigionamenti
FNTT	Denominazione	Inventario dei quadri e disegni
FNTN	Nome archivio	Biblioteca "Livi"
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1968
BIBH	Sigla per citazione	R08/70000001
BIBN	V., pp., nn.	p. 290
BIBI	V., tavv., figg.	v. XCII
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2001
CMPN	Nome	Moretti S.
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Osservazioni	La presente scheda è il retro della scheda 1338, fronte e retro dello stesso supporto.