



ID Samira: 62536
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RE010
 Località: Correggio
 Contenitore: Museo Civico "Il Correggio"
 Numero di catalogo generale: 01000177
 Oggetto: ostensorio

| CD | CODICI | |
|------|--|-----------------------------|
| TSK | Tipo scheda | OA |
| NCT | CODICE UNIVOCO | |
| NCTN | Numero di catalogo generale | 01000177 |
| OG | OGGETTO | |
| OGT | OGGETTO | |
| OGTD | Oggetto | ostensorio |
| LC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVCR | Regione | Emilia-Romagna |
| PVCP | Provincia | RE |
| PVCC | Comune | Correggio |
| PVCL | Località | Correggio |
| LDC | COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCN | Contenitore | Museo Civico "Il Correggio" |
| LDCC | Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo dei Principi |
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico | Piazza Cavour, 7 |

| | | |
|------|--------------------------|---|
| DT | CRONOLOGIA | |
| DTZ | CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG | Secolo | sec. XVIII |
| DTZS | Frazione di secolo | prima metà |
| DTS | CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI | Da | 1700 |
| DTSF | A | 1749 |
| AU | DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB | AMBITO CULTURALE | |
| ATBD | Denominazione | manifattura emiliana |
| MT | DATI TECNICI | |
| MTC | Materia e tecnica | argento/ fusione parziale/ sbalzo/ cesellatura/ doratura |
| MTC | Materia e tecnica | perla finta |
| MTC | Materia e tecnica | granato |
| MIS | MISURE DEL MANUFATTO | |
| MISA | Altezza | 52.7 |
| CO | CONSERVAZIONE | |
| STC | STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC | Stato di conservazione | buono |
| DA | DATI ANALITICI | |
| DES | DESCRIZIONE | |
| DESO | Indicazioni sull'oggetto | Base mistilinea con ampie volute arricciate, terminanti in cherubini a tutto tondo, dorati e superficie operata a retinatura di losanghe. Il fusto a candelabro è composto da vari nodi a corolle arricciate su cui poggiano le figurette a tutto tondo di angioletti che reggono la teca rotonda. Questa è circondata da raggiera a fitto intreccio a giorno di spighe e grappoli d'uva, le foglie smaltate di verde, i grappoli formati da perline e granate. Il baldacchino ha una frangia ed è retto da altri due angioletti a tutto tondo. |
| NSC | Notizie storico-critiche | Lavoro particolarmente accurato nell'esuberanza dei decori, caratterizzato da ricchezza inventiva e preziosità naturalistiche, che potrebbero suggerire un'esecuzione di ambiente bolognese. |

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2001

CMPN Nome Francesconi F.

AN ANNOTAZIONI