



ID Samira: 62285
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RE010
 Località: Correggio
 Contenitore: Museo Civico "Il Correggio"
 Numero di catalogo generale: 00000060
 Oggetto: sedia

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000060
RV	RELAZIONI	
RSE	RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda storica
RSET	Tipo scheda	OA
RSEC	Codice bene	73
RSE	RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda storica
RSET	Tipo scheda	OA
RSEC	Codice bene	60
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	sedia
OGTV	Identificazione	serie
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Correggio
PVCL	Località	Correggio
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Museo Civico "Il Correggio"
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Principi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza Cavour, 7
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVIII
DTZS	Frazione di secolo	seconda metà
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1750
DTSF	A	1799
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	manifattura emiliana
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	legno tenero/ doratura/ pittura
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	113
MISL	Larghezza	48
MISP	Profondità	43
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Legno tenero, dipinto a laccature verde pallido con ornati incisi e dorati, a racemi fiorati negli angoli dei piedi anteriori e nello schienale. Le gambe anteriori sono arcuate, traversa sagomata. L'alta spalliera è a giorno con traversa centrale a contorno mistilineo.
NSC	Notizie storico-critiche	Si tratta di produzione emiliana, eseguita a imitazione del coevo stile veneziano.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente



CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2001
CMPN	Nome	Francesconi F.
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Osservazioni	Durante l'ultimo sopralluogo (2001), non definitivo date le condizioni di precarietà e l'inagibilità degli edifici, causate dal terremoto del 1998, non è stato possibile individuare le sedie.