

CATALOGO DEL PATRIMONIO



\sim	\frown	\Box	\sim
	J	וט	C

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000023

RELAZIONI

Altre relazioni 0800000022

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto disegno

SOGGETTO

Soggetto Lavanda dei piedi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RE

Comune Gualtieri Località Gualtieri

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Tipologia sede espositiva

Contenitore Fondazione Museo Antonio Ligabue Complesso monumentale di Palazzo Bentivoglio appartenenza Piazza Bentivoglio, 36 Denominazione spazio viabilistico CRONOLOGIA CRONOLOGIA GENERICA Secolo sec. XX CRONOLOGIA SPECIFICA Da 1965 Validità ca. Α 1980 Validità ca. DEFINIZIONE CULTURALE AUTORE Riferimento all'intervento esecutore **Autore** Manzù Giacomo Dati anagrafici / estremi cronologici 1908/1991 Sigla per citazione S08/00003126 DATI TECNICI Materia e tecnica carta/ inchiostro di china MISURE DEL MANUFATTO Altezza 43.5 34.5 Larghezza DATI ANALITICI DESCRIZIONE L'episodio del lavaggio dei piedi è ritratto in modo Indicazioni sull'oggetto essenziale e con i tratti veloci. Alle spalle della Maddalena, un uomo dai contorni appena accennati. Giacomo Manzù collaborò con Umberto Tirelli in varie occasioni, come per l'"Edipo" di Strawinsky e il "Macbeth" Notizie storico-critiche di Verdi. Rimase sempre legato a Umberto Tirelli da profonda amicizia.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata



Nome file

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Tirelli U./ Poma M.C.

Anno di edizione 1986

Sigla per citazione S28/00001010

V., pp., nn. p. 161

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2002

Nome Francesconi F.