

ID Samira: 62140
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: RE044
Località: Gualtieri
Contenitore: Fondazione Museo Antonio Ligabue
Numero di catalogo generale: 00000005
Oggetto: dipinto
Soggetto: colombe
Autore: Brichetto Bice

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000005
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	colombe
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RE
PVCC	Comune	Gualtieri
PVCL	Località	Gualtieri
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Fondazione Museo Antonio Ligabue
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Bentivoglio

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza Bentivoglio, 36
DT	**CRONOLOGIA**	
DTZ	**CRONOLOGIA GENERICA**	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	**CRONOLOGIA SPECIFICA**	
DTSI	Da	1965
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1980
DTSL	Validità	ca.
AU	**DEFINIZIONE CULTURALE**	
AUT	**AUTORE**	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Brichetto Bice
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1926/ 2012
MT	**DATI TECNICI**	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	**MISURE DEL MANUFATTO**	
MISA	Altezza	73
MISL	Larghezza	100
CO	**CONSERVAZIONE**	
STC	**STATO DI CONSERVAZIONE**	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	**DATI ANALITICI**	
DES	**DESCRIZIONE**	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Nella tela sono raffigurate due colombe con rose. A destra, nel fondo, un calco in gesso per un volto umano.

NSC	Notizie storico-critiche	Quest'opera è di Bice Bricchetto, costumista e artista figurativa che, analogamente a Giacomo Manzù, Gae Aulenti e Fabrizio Clerici, prestò la sua opera a Umberto Tirelli. La Bricchetto conobbe Tirelli a Milano, mentre studiava con Morlotti e Aimone, attraverso Luchino Visconti. Come costumista e con firma lavorò con Tirelli per un "Barbiere di Siviglia" per Zeffirelli, una "Traviata" per Visconti, un "Edipo Re" con regia di Guandalini, dopo il 1964. Come aiuto di Piero Tosi ha lavorato per produzioni quali "Rocco e i suoi fratelli" e il "Gattopardo" (1962). Questo dipinto, come gli altri della collezione, è probabilmente un dono dell'artista a Tirelli, durante gli anni di lavoro comune.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Tirelli U./ Poma M.C.
BIBD	Anno di edizione	1986
BIBH	Sigla per citazione	S28/00001010
BIBN	V., pp., nn.	pp. 159-160
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2002

CMPN	Nome	Francesconi F.