



ID Samira: 62065
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: PR059
 Località: Corchia
 Contenitore: Museo Martino Jasoni
 Numero di catalogo generale: 00000166
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: interno di bottega con figure
 Autore: Jasoni Martino

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000166
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	interno di bottega con figure
SGTT	Titolo	La terra del proibizionismo
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	PR
PVCC	Comune	Berceto
PVCL	Località	Corchia
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Martino Jasoni

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Casa Corchia
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Località Corchia
LDCM	Denominazione raccolta	Collezione Martino Jasoni

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	INVA0092
------	--------	----------

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XX
------	--------	---------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1921
------	----	------

DTSF	A	1921
------	---	------

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN	Autore	Jasoni Martino
------	--------	----------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1901/ 1957
------	---------------------------------------	------------

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	carta/ acquerello
-----	-------------------	-------------------

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA	Altezza	32
------	---------	----

MISL	Larghezza	24
------	-----------	----

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC	Stato di conservazione	buono
------	------------------------	-------

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto Interno di bottega; al centro una figura in piedi ed una chinata; in basso a sinistra, figura femminile al lavoro. Sullo sfondo figura maschile affacciata alla porta. Prevalenza di toni scuri piuttosto sfumati, con utilizzo della carta di supporto per i bianchi. La realizzazione del disegno è a matita.

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione in basso

ISRI Trascrizione Martin Easoni 1921

NSC Notizie storico-critiche

Martino Jasoni nasce a Corchia, un piccolo borgo di origine tardo-medievale dell'Appennino Parmense, il 20 Febbraio 1901. Nel 1906, all'età di cinque anni, emigra con i genitori a New York (USA). Dopo gli studi presso le scuole pubbliche, inizia a lavorare come apprendista incisore presso una stamperia, poi come tipografo ed infine come assistente per la preparazione di impressioni su lastre fotografiche. Dal 1919, alterna il lavoro diurno ai corsi serali dell'Art Students League, dove, insieme a compagni di studi come Walt Disney e Otto Soglow, ha modo di frequentare le lezioni di John Sloan, Robert Henri, Guy Pène du Bois, personaggi chiave dell'innovazione artistica e culturale americana di quegli anni. Costretto dal volere dei genitori, nel 1924 ritorna a Corchia dove nel 1929 sposa Margherita Jasoni dalla quale ebbe due figli: Maria Teresa e Giampietro. Nonostante il duro lavoro dei campi al quale è costretto da una critica condizione economica, la sua produzione artistica, pur risentendo delle quotidiane difficoltà, continua fino ai primi anni Cinquanta. Muore il 26 Novembre 1957. Lo stile dell'acquerello, risente ancora della produzione relativa al periodo americano dell'artista (1921-1924), pur essendo stata realizzata a Corchia nel 1926. E' ancora evidente come la forma venga definita dalla macchia di colore, con utilizzo del supporto (carta) in funzione cromatica. In quest'opera Jasoni ritrae la vendita clandestina di alcolici, all'interno del retro-bottega gestito dai genitori a New York. Nel periodo di permanenza della famiglia Jasoni negli Stati Uniti, era fatto divieto della vendita di alcolici nelle botteghe. Nonostante questo, i retro-bottega di molti dei negozi di generi alimentari gestiti in prevalenza da italiani, oltre che essere luoghi di smercio clandestino di questo tipo di prodotti, venivano adibiti anche a trattorie abusive (fonte G. Jasoni)

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Dall'Acqua M.

BIBD Anno di edizione 2004

BIBH Sigla per citazione S36/00010675

BIBN V., pp., nn. p.45

BIBI V., tavv., figg. 30

MST MOSTRE

MSTT Titolo Martino Jaconi - il periodo americano (1921/1924)

MSTL Luogo Borgotaro (PR)

MSTD Data 1987

MST MOSTRE

MSTT Titolo America andata e ritorno - Martino Jaconi

MSTL Luogo Borgotaro (PR)

MSTD Data 2003

MST MOSTRE

MSTT Titolo America andata e ritorno - Martino Jasoni

MSTL Luogo Berceto (PR)

MSTD Data 2004

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2006

CMPN Nome Anelli J.

AN ANNOTAZIONI