



ID Samira: 61993
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: PR059
 Località: Corchia
 Contenitore: Museo Martino Jasoni
 Numero di catalogo generale: 00000009
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: interno con gruppo di donne e bambini
 Autore: Jasoni Martino

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000009	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	interno con gruppo di donne e bambini	
SGTT	Titolo	Donna che allatta	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	PR	
PVCC	Comune	Berceto	
PVCL	Località	Corchia	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Martino Jasoni	

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Casa Corchia
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Località Corchia
LDCM	Denominazione raccolta	Collezione Martino Jasoni

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	INV00009
------	--------	----------

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XX
------	--------	---------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1920
------	----	------

DTSV	Validità	ca.
------	----------	-----

DTSF	A	1924
------	---	------

DTSL	Validità	ca.
------	----------	-----

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN	Autore	Jasoni Martino
------	--------	----------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1901/ 1957
------	---------------------------------------	------------

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
-----	-------------------	------------------------

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA	Altezza	22.5
------	---------	------

MISL	Larghezza	20
------	-----------	----

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC	Stato di conservazione	mediocre
------	------------------------	----------

DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Al centro, figura femminile mentre allatta un neonato con a fianco figura femminile in piedi. In basso e a sinistra, gruppi di bambini seduti a terra. Sullo sfondo sono presenti due arcate. Utilizzo di tonalità piatte nella resa cromatica con totale assenza di sfumati. La definizione delle linee di contorno è solo per l'architettura del fondo, mentre le figure, caratterizzate dalla totale assenza fisiognomica, sono rese per macchie di colore. La scarsa quantità di colore utilizzato, rende in alcuni punti visibile il fondo della tavola.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in alto a destra
ISRI	Trascrizione	Easoni M.
NSC	Notizie storico-critiche	Martino Jasoni nasce a Corchia, un piccolo borgo di origine tardo-medievale dell'Appennino Parmense, il 20 Febbraio 1901. Nel 1906, all'età di cinque anni, emigra con i genitori a New York (USA). Dopo gli studi presso le scuole pubbliche, inizia a lavorare come apprendista incisore presso una stamperia, poi come tipografo ed infine come assistente per la preparazione di impressioni su lastre fotografiche. Dal 1919, alterna il lavoro diurno ai corsi serali dell'Art Students League, dove, insieme a compagni di studi come Walt Disney e Otto Soglow, ha modo di frequentare le lezioni di John Sloan, Robert Henri, Guy Pène du Bois, personaggi chiave dell'innovazione artistica e culturale americana di quegli anni. Costretto dal volere dei genitori, nel 1924 ritorna a Corchia dove nel 1929 sposa Margherita Jasoni dalla quale ebbe due figli: Maria Teresa e Giampietro. Nonostante il duro lavoro dei campi al quale è costretto da una critica condizione economica, la sua produzione artistica, pur risentendo delle quotidiane difficoltà, continua fino ai primi anni Cinquanta. Muore il 26 Novembre 1957. La compostezza nella resa delle figure, pur essendo definite per sole macchie di colore, e la vivacità delle tonalità (pur attutite da una patina di sporco), inducono ad ipotizzare una datazione della tavola intorno ai primi anni Venti.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Dall'Acqua M.

BIBD Anno di edizione 2004

BIBH Sigla per citazione S36/00010675

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2006

CMPN Nome Anelli J.

AN ANNOTAZIONI