



ID Samira: 60758  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: PR046  
 Località: Parma  
 Contenitore: Castello dei Burattini - Museo Giordano Ferrari  
 Numero di catalogo generale: S0000005  
 Oggetto: marionetta  
 Soggetto: figura femminile orientale  
 Autore: Concordia Giuseppe

| CD   | CODICI                                   |   |
|------|--|---|
| TSK  | Tipo scheda                              | OA  |
| NCT  | CODICE UNIVOCO                           |   |
| NCTN | Numero di catalogo generale              | S0000005  |
| OG   | OGGETTO                                  |   |
| OGT  | OGGETTO                                  |   |
| OGTD | Oggetto                                  | marionetta                                      |
| SGT  | SOGGETTO                                 |   |
| SGTI | Soggetto                                 | figura femminile orientale                      |
| SGTT | Titolo                                   | Nobile Egiziana                                 |
| LC   | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |   |
| PVC  | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |   |
| PVCR | Regione                                  | Emilia-Romagna                                  |
| PVCP | Provincia                                | PR  |
| PVCC | Comune                                   | Parma   |
| PVCL | Località                                 | Parma   |
| LDC  | COLLOCAZIONE SPECIFICA                   |   |
| LDCN | Contenitore                              | Castello dei Burattini - Museo Giordano Ferrari |

|      |                                       |                           |
|------|---------------------------------------|---------------------------|
| LDCC | Complesso monumentale di appartenenza | Complesso di San Paolo    |
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico     | Strada M. Melloni, 3/a    |
| LDCM | Denominazione raccolta                | Raccolta Giordano Ferrari |

## UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|      |        |     |
|------|--------|-----|
| INVN | Numero | 5/S |
|------|--------|-----|

## DT CRONOLOGIA

### DTZ CRONOLOGIA GENERICA

|      |        |         |
|------|--------|---------|
| DTZG | Secolo | sec. XX |
|------|--------|---------|

### DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

|      |    |      |
|------|----|------|
| DTSI | Da | 1920 |
|------|----|------|

|      |   |      |
|------|---|------|
| DTSF | A | 1920 |
|------|---|------|

## AU DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT AUTORE

|      |                            |           |
|------|----------------------------|-----------|
| AUTR | Riferimento all'intervento | esecutore |
|------|----------------------------|-----------|

|      |        |                    |
|------|--------|--------------------|
| AUTN | Autore | Concordia Giuseppe |
|------|--------|--------------------|

|      |                                       |            |
|------|---------------------------------------|------------|
| AUTA | Dati anagrafici / estremi cronologici | 1882/ 1962 |
|------|---------------------------------------|------------|

## MT DATI TECNICI

|     |                   |                |
|-----|-------------------|----------------|
| MTC | Materia e tecnica | legno/ pittura |
|-----|-------------------|----------------|

|     |                   |                |
|-----|-------------------|----------------|
| MTC | Materia e tecnica | legno scolpito |
|-----|-------------------|----------------|

|     |                   |         |
|-----|-------------------|---------|
| MTC | Materia e tecnica | tessuto |
|-----|-------------------|---------|

### MIS MISURE DEL MANUFATTO

|      |         |    |
|------|---------|----|
| MISA | Altezza | 80 |
|------|---------|----|

## CO CONSERVAZIONE

### STC STATO DI CONSERVAZIONE

|      |                        |       |
|------|------------------------|-------|
| STCC | Stato di conservazione | buono |
|------|------------------------|-------|

|     |                |
|-----|----------------|
| DA  | DATI ANALITICI |
| DES | DESCRIZIONE    |

DESO      Indicazioni sull'oggetto

La marionetta in esame rappresenta una figura femminile orientale, con occhi neri dipinti e capelli di lana neri applicati. Porta un diadema d'oro, orecchini e collana di perline color grafite, bracciali in stoffa gialli e dorati con ulteriori applicazioni dorate e finte pietre preziose. Indossa un abito beige scollato con profondi spacchi anteriori, fittamente decorato da passamanerie ecrù e da perline dorate e bordato con perline nere. Porta poi pantaloni rosa, calze beige, con scarpette decorate da fasce con perline dorate.

|     |                                  |
|-----|----------------------------------|
| DO  | FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |
| FTA | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA       |

FTAX      Genere                      documentazione allegata

FTAT      Note                                insieme con cavallo

FTAZ      Nome file



|      |   |
|------|---|
| FTA  | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA                                    |
| FTAX | Genere                                documentazione allegata |

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2002

CMPN Nome Cantarelli S.

AN ANNOTAZIONI