

ID Samira: 60748
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: PR046
Località: Parma
Contenitore: Castello dei Burattini - Museo Giordano Ferrari
Numero di catalogo generale: T0000011
Oggetto: marionetta
Soggetto: figura maschile con corona
Autore: Concordia Giuseppe

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	T0000011
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	marionetta
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	figura maschile con corona
SGTT	Titolo	Il Re
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	PR
PVCC	Comune	Parma
PVCL	Località	Parma
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Castello dei Burattini - Museo Giordano Ferrari

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Complesso di San Paolo
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Strada M. Melloni, 3/a
LDCM	Denominazione raccolta	Raccolta Giordano Ferrari
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	11/T
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1910
DTSF	A	1910
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Concordia Giuseppe
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1882/ 1962
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	legno/ pittura
MTC	Materia e tecnica	legno scolpito
MTC	Materia e tecnica	tessuto
MTC	Materia e tecnica	vetro
MTC	Materia e tecnica	metallo
MTC	Materia e tecnica	materiale sintetico
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	

MISA	Altezza	76
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	La marionetta in esame rappresenta una figura maschile di re con bocca mobile, bitorzolo rosso sulla guancia, occhi neri in pasta di vetro e capelli scuri applicati. In testa ha una corona azzurra con varie applicazioni dorate e argentate. Indossa un abito nero con applicazioni beige e collo in pizzo chiaro, un soprabito d'oro con bordo rosso, maniche in stoffa a fantasia beige e nera, mantello in velluto arancio con passamanerie dorate e pendagli multicolori. Le gambe sono dipinte di nero, come se indossasse delle calze e le scarpe sono in velluto nero.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2002

CMPN	Nome	Cantarelli S.

AN	ANNOTAZIONI