



ID Samira: 60461
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RN028
 Località: Rimini
 Contenitore: Museo della Città
 Numero di catalogo generale: 9 PA
 Oggetto: arazzo
 Soggetto: storia di Salomone
 Autore: Wouters Michel Diepenbeeck Abraham van

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	9 PA
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	arazzo
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	storia di Salomone
SGTT	Titolo	I doni al Re Salomone
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RN
PVCC	Comune	Rimini
PVCL	Località	Rimini
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo della Città

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei Gesuiti
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via L. Tonini, 1 (Domus del Chirurgo - piazza Ferrari)
LDCM	Denominazione raccolta	Museo della Città

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

INVN	Numero	9 PA
------	--------	------

INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	9 PA

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG	Secolo	sec. XVII
------	--------	-----------

DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
-----	----------------------	--

DTSI	Da	1660
------	----	------

DTSV	Validità	ca.
------	----------	-----

DTSF	A	1660
------	---	------

DTSL	Validità	ca.
------	----------	-----

AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	

AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
------	----------------------------	-----------

AUTN	Autore	Wouters Michel
------	--------	----------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	notizie metà sec. XVII / 1679
------	---------------------------------------	-------------------------------

AUT	AUTORE	
-----	--------	--

AUTR	Riferimento all'intervento	disegnatore
------	----------------------------	-------------

AUTN	Autore	Diepenbeeck Abraham van
------	--------	-------------------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1596/ 1675
------	---------------------------------------	------------

MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	arazzo
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	260
MISL	Larghezza	435
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Nella scena centrale: Salomone assiso in trono, abbigliato regalmente, regina di Saba, personaggi maschili e femminili riccamente vestiti, gioielli, vasellame prezioso, leoni, balaustra, tenda. Nella cornice perimetrale: ghirlande di fiori e frutti, cariatidi, vasi di metallo, medaglioni con pietre preziose.
NSC	Notizie storico-critiche	L'arazzo fa parte di una serie di nove raffiguranti sei storie di Semiramide e due di Salomone. Ritenuti giustamente dal Malaguzzi Valeri e dal Massera di manifattura fiamminga e del Seicento, il Pasini, nel 1983, li pensava erroneamente della metà del Cinquecento, dubitativamente schedandoli come manifattura di Bruxelles. A conforto di questa idea riporta una notizia ricordata da Tonini (nella Storia), secondo cui nel 1566 questi arazzi furono acquistati dal Comune per decorare la residenza dei Consoli, notizia che ad evidenza si riferisce ad altre opere. Le presenti appartengono infatti alla tessitura di Michael Wouters (morto il 26/8/1679) attivo negli anni centrali del Seicento ad Anversa (la Presentatio Semiramidis è monogrammata con una M intrecciata a una W sulla cornice in basso a destra). I cartoni appartengono invece ad Abraham Von Diepenbeeck, già autore di otto cartoni dello stesso soggetto per il medesimo Wouters. Che fossero del Wouters non era tuttavia sfuggito ad Antonio P., secondo un carteggio custodito nella Biblioteca Gambalunga (pos. IX, dicembre 1938). Lo studioso segnalava di aver notizie di ben quattro serie simili con Storie di Semiramide, fra cui quella del Palazzo Reale di Madrid, di ignoto destino. Per un approfondimento cfr. Milantoni in "Prospettiva".
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX	Genere	documentazione esistente
------	--------	--------------------------

FTAZ	Nome file	
------	-----------	--



FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX	Genere	documentazione esistente
------	--------	--------------------------

FTAT	Note	nella scheda cartacea n. inv. 9 PA
------	------	------------------------------------

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Tonini L.
------	--------	-----------

BIBD	Anno di edizione	1879
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	02200320
------	---------------------	----------

BIBN	V., pp., nn.	p. 65
------	--------------	-------

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Pasini P.G.
------	--------	-------------

BIBD	Anno di edizione	1983
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	EprR/02200002
------	---------------------	---------------

BIBN	V., pp., nn.	pp. 107-108
------	--------------	-------------

BIBI	V., tavv., figg.	figg. pp. 107-111
------	------------------	-------------------

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Pasini P.G.
BIBD	Anno di edizione	1995
BIBH	Sigla per citazione	EprR/02200001
BIBN	V., pp., nn.	pp. 44-48
BIBI	V., tavv., figg.	figg. pp. 45, 47
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	1997
CMPN	Nome	Cesarini M.
FUR	Funzionario responsabile	Semprini R.
AN	ANNOTAZIONI	