



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	56 PQ
RV	RELAZIONI	
RSE	RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda storica
RSET	Tipo scheda	OA
ROZ	Altre relazioni	0852 PQ
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	lacunare
OGTV	Identificazione	elemento d'insieme
SGT	SOGGETTO	

SGTI	Soggetto	storie di Scipione l'Africano
SGTT	Titolo	Scipione incendia la città di Orange (Arausio)

LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP	Provincia	RN
PVCC	Comune	Rimini
PVCL	Località	Rimini

LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT	Tipologia	museo
LDCT	Tipologia	sede espositiva
LDCN	Contenitore	Museo della Città
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei Gesuiti
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via L. Tonini, 1 (Domus del Chirurgo - piazza Ferrari)

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	56 PQ
------	--------	-------

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	56 PQ
------	--------	-------

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XVI
------	--------	----------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1570
DTSF	A	1570

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTS	Riferimento all'autore	e aiuti
------	------------------------	---------

AUTN	Autore	Marchetti Marco detto Marco da Faenza
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1528 (?)/ 1588
AUTH	Sigla per citazione	S08/00025009
CMM COMMITTENZA		
CMMN	Nome	Marcheselli Carlo
MT DATI TECNICI		
MTC	Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS MISURE DEL MANUFATTO		
MISA	Altezza	63.5
MISL	Larghezza	159.5
MISV	Varie	altezza superficie dipinta al centro 5,5//larghezza superficie dipinta al centro 88,5//altezza trofeo di sinistra 49,5//larghezza trofeo di sinistra 14//altezza trofeo di destra 50,5//larghezza trofeo di destra 14
DA DATI ANALITICI		
DES DESCRIZIONE		
DESO	Indicazioni sull'oggetto	In primo piano si scorge un soldato romano a cavallo nell'atto di uccidere un nemico ormai caduto a terra, mentre sullo sfondo appare la città in fiamme e una moltitudine di persone in fuga. Nelle scene laterali: trofei di armi.
NSC	Notizie storico-critiche	Insieme alle altre sei tavole costituisce quanto rimane del ciclo commissionato a Marco Marchetti il 2 marzo 1570 da Carlo Marcheselli per il soffitto della sala nobile del proprio palazzo in Rimini (cfr. in Archivio di Stato di Rimini, Notaio Vincenzo Tutorini, Rogo 2 Marzo 1570, f. 31 r. e. v.). L'edificio, iniziato per Carlo Maschi nei primi anni del XVI secolo, passò in seguito alla famiglia Marcheselli e, nel 1770, ai Lettimi. Il ciclo pittorico, insieme al palazzo, divenne di proprietà del Comune di Rimini nel 1903 per lascito testamentario dell'ultimo proprietario Giovanni Lettimi, mentre le tavole superstiti furono trasferite al Museo dopo i gravi danni subiti dal palazzo stesso durante l'ultima guerra. I soggetti delle tavole del soffitto raffigurano episodi della campagna bellica di Scipione in Spagna, così come il fregio ad affresco che decorava le pareti della sala, andato completamente distrutto, era dedicato alle imprese di guerra in Africa. I fatti di Scipione l'Africano sono il primo ciclo di "affresco" ideato da Marchetti di cui abbiamo

testimonianza. Pittore tra i maggiori del suo tempo nell'ambito della decorazione a grottesche (l'artista faentino era stato uno degli aiuti di Francesco Salviati per gli affreschi biblici e mitologici di Palazzo Ricci a Roma e quindi il principale collaboratore di Giorgio Vasari nella grande impresa decorativa di Palazzo Vecchio a Firenze) Marchetti sperimenta in quest'opera quella estrosità narrativa, basata esclusivamente sull'eleganza decorativa del disegno e sulla velocità del tocco, qualità queste che insieme all'essenzialità delle forme e la loro caratterizzazione mediate incisive lumeggiature, fanno di questo ciclo un valido esempio di pittura manierista. Nel 1976 si è provveduto al consolidamento del supporto ligneo, alla parchettatura posteriore, pulitura, stuccatura ed integrazione della superficie pittorica, mentre nel 1992 è stato effettuato un intervento di manutenzione.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP Tipo rogito notarile

FNTA Autore Turtorini Vincenzo, notaio

FNTT Denominazione Notaio Turtorini Vincenzo, Rogo 2 Marzo 1570

FNTN Nome archivio Archivio di Stato di Rimini

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1992
BIBH	Sigla per citazione	EprR/02200087

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1992
BIBH	Sigla per citazione	EprR/02200087

CM COMPILAZIONE**CMP COMPILAZIONE**

CMPD	Data	1997
CMPN	Nome	Cesarini M.

FUR Funzionario responsabile Semprini R.

AN ANNOTAZIONI

OSS Osservazioni
In una busta, all'interno della sceda OA 56 PQ contenuta nella cartella "Marchetti Marco", sono raccolte: cinque lastre cm 17,8x12,8 (fronte e retro della tavola), una stampa b.n. cm 13,5x9 con negativo 35 mm, due stampe b.n. cm 17,8x12,8, sei stampe b.n. cm 24x18 (quattro fronte, due retro della tavola).