



ID Samira: 60324
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RN028
 Località: Rimini
 Contenitore: Museo della Città
 Numero di catalogo generale: 485 PQ
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: paesaggio
 Autore: Ravaioli Gino

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	485 PQ
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	paesaggio
SGTT	Titolo	Oliveto
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RN
PVCC	Comune	Rimini
PVCL	Località	Rimini
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo della Città

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei Gesuiti
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via L. Tonini, 1 (Domus del Chirurgo - piazza Ferrari)
LDCM	Denominazione raccolta	Museo della Città

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	485 PQ
------	--------	--------

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XX
------	--------	---------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1931
------	----	------

DTSF	A	1931
------	---	------

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN	Autore	Ravaioli Gino
------	--------	---------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1895/ 1982
------	---------------------------------------	------------

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-----	-------------------	----------------------

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA	Altezza	50
------	---------	----

MISL	Larghezza	60
------	-----------	----

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC	Stato di conservazione	buono
------	------------------------	-------

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto Il dipinto rappresenta un campo con ulivi. Materia grassa e grumosa stesa a pennellate veloci. Toni variati di verde, marrone, ocra.

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione in basso a destra

ISRI Trascrizione Ravaioli '31

NSC Notizie storico-critiche

G. Fanti segnala il dipinto, col titolo "Gli ulivi scabri", come già appartenente alla Pinacoteca di Rimini nel 1938. Dal 20 dicembre 1985 si trova presso l'Ufficio del Sindaco, in Palazzo Garampi; fu precedentemente esposto presso la Polizia municipale (dove risulta nel 1968). Dai cartellini apposti sul retro del dipinto risulta che fu donato al museo dalla Cassa di Risparmio e che nel 1935 venne esposto nel 1935 alla III Settimana Cesenate, allestita presso la Biblioteca Malatestiana.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAT Note diapositiva 6x6 conservata scheda cartacea, nella cartella "Ravaioli Gino"

FTAZ Nome file



FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP Tipo documento (fotocopia)

FNTA Autore Comune di Rimini

FNTT Denominazione Prot. 3973/IX

FNTN Nome archivio Schedario Museo della Città

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Pasini P.G.

BIBD Anno di edizione 2013

BIBH Sigla per citazione 00041863

MST MOSTRE

MSTT Titolo III Settimana Cesenate

MSTL Luogo Cesena, Biblioteca Malatestiana

MSTD Data 1935

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 1997

CMPN Nome Cesarini M.

FUR Funzionario responsabile Semprini R.

AN ANNOTAZIONI