



ID Samira: 60323
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RN028
 Località: Rimini
 Contenitore: Museo della Città
 Numero di catalogo generale: 484 PQ
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: ritratto femminile
 Autore: Ravaioli Gino

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda		OA
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale		484 PQ
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto		dipinto
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto		ritratto femminile
SGTT	Titolo		Ritratto di donna (Teresa Franchini ?)
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione		Emilia-Romagna
PVCP	Provincia		RN
PVCC	Comune		Rimini
PVCL	Località		Rimini
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore		Museo della Città

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei Gesuiti
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via L. Tonini, 1 (Domus del Chirurgo - piazza Ferrari)
LDCM	Denominazione raccolta	Museo della Città

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	484 PQ
------	--------	--------

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XX
------	--------	---------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1930
------	----	------

DTSF	A	1939
------	---	------

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN	Autore	Ravaioli Gino
------	--------	---------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1895/ 1982
------	---------------------------------------	------------

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	carta/ pittura ad acquerello
-----	-------------------	------------------------------

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA	Altezza	24.8
------	---------	------

MISL	Larghezza	16.8
------	-----------	------

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC	Stato di conservazione	buono
------	------------------------	-------

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Ritratto di profilo di donna, rivolto a destra; acquerello
------	--------------------------	--

monocromo sui toni del marrone.

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso a sinistra
ISRI	Trascrizione	G. R.

NSC	Notizie storico-critiche	Ritrattista arguto e fine caricaturista, Ravaioli non si staccò mai da una cultura ancora sostanzialmente tradizionale tra "Ottocento verista e Novecento dannunziano" (Pasini) pur mostrando, tra i riminesi un forte carattere e una buona vena inventiva. Questo ritratto, sullo stile intimo della pittura di famiglia, mostra una delicata vena descrittiva con qualche tono pateticamente nostalgico nello sguardo abbassato della donna, come in riflessione su un modo piccolo borghese in via d'estinzione. Forse è il ritratto dell'attrice Teresa Franchini, la cui caricatura, secondo la testimonianza di Fanti, compariva nello studio del pittore (torre di Santa Colomba, insieme a quelle di Baldini, Montanari, Campana, ecc.).
-----	--------------------------	---

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione esistente
FTAT	Note	diapositiva 6x6 conservata nella scheda cartacea nella cartella "Ravaioli Gino"

FTAZ Nome file



FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP Tipo documento (fotocopia)

FNTA	Autore	Comune di Rimini
FNTT	Denominazione	Delibera del Consiglio Comunale
FNTN	Nome archivio	Schedario Museo della Città

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Pasini P.G.
BIBD	Anno di edizione	2013
BIBH	Sigla per citazione	00041863

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	1997
CMPN	Nome	Cesarini M.

FUR Funzionario responsabile Semprini R.

AN ANNOTAZIONI