



ID Samira: 60092
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RN028
 Località: Rimini
 Contenitore: Museo della Città
 Numero di catalogo generale: 19 PQ
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: Cristo portacroce
 Autore: Coda Benedetto

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	19 PQ
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Cristo portacroce
SGTT	Titolo	Cristo portacroce
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RN
PVCC	Comune	Rimini
PVCL	Località	Rimini
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo della Città

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei Gesuiti
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via L. Tonini, 1 (Domus del Chirurgo - piazza Ferrari)
LDCM	Denominazione raccolta	Museo della Città

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

INVN	Numero	19 PQ
------	--------	-------

INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	19 PQ

INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	19 PQ

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG	Secolo	sec. XVI
------	--------	----------

DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
-----	----------------------	--

DTSI	Da	1510
------	----	------

DTSV	Validità	ca.
------	----------	-----

DTSF	A	1510
------	---	------

DTSL	Validità	ca.
------	----------	-----

AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	

AUTS	Riferimento all'autore	attr.
------	------------------------	-------

AUTN	Autore	Coda Benedetto
------	--------	----------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1492/ 1535
------	---------------------------------------	------------

AAT	Altre attribuzioni	Palmezzano Marco
-----	--------------------	------------------

AAT	Altre attribuzioni	ambito romagnolo
-----	--------------------	------------------

AAT	Altre attribuzioni	Bertucci Giovan Battista il Vecchio detto Giovan Battista da Faenza
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	80
MISL	Larghezza	95.5
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il Cristo è raffigurato in un clipeo a mezzo busto; la croce è appoggiata sulla spalla destra ed è trattenuta da entrambe le mani. Il capo, girato con espressione dolente verso lo spettatore, è coronato di spine e presenta l'aureola sulla sommità.
NSC	Notizie storico-critiche	Il dipinto, proveniente dalla sacrestia del Tempio Malatestiano, è stato depositato al Museo Civico dall'Ente Diocesi di Rimini in un anno attualmente sconosciuto. Già attribuito a Marco Palmezzano dai Tonini nella guida della città del 1926, fu successivamente schedato nel 1956 da Carla Ravaioli quando il Museo si trovava al primo piano di Palazzo Gambalunga. La studiosa, pur ascrivendolo all'ambiente romagnolo di fine '400 per gli echi melozziani e ferraresi, ne esclude la paternità al Palmezzano, data la scarsa qualità del dipinto. Schedato nel 1978 da Paolo Falzone, il dipinto venne ascritto al pittore faentino Giovan Battista Bertucci il Vecchio, sulla base del confronto stilistico con la Madonna col Bambino tra grottesche e putti dello stesso autore, conservato presso la pinacoteca di Faenza. Lo studioso sottolineò inoltre come il grave stato di deperimento in cui la tavola versò per lungo tempo, prima del restauro del 1976, avesse determinato non poche difficoltà di lettura per la verifica della vera identità stilistica. Esposto alla mostra "Pittura a Rimini tra Gotico e Manierismo" del 1979, fu riferito con dubbio dagli estensori delle scheda in catalogo (Milantoni Gabriello e Carloni Livia) al suddetto artista faentino, studiosi che sottolinearono inoltre la presenza, nello stile pittorico, di riflessi umbri, bolognesi e veneziani. L'opera è stata unanimamente datata intorno al 1510. Come già accennato nel 1976 l'opera, è stata consolidata nel

suopporto ligneo, e reintegrata della superficie pittorica, oltreché ripulita.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Pasini P.G.

BIBD Anno di edizione 2013

BIBH Sigla per citazione 00041863

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 1997

CMPN Nome Cesarini M.

FUR Funzionario responsabile Semprini R.