



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	188 PQ
RV	RELAZIONI	
RSE	RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda storica
RSET	Tipo scheda	OA
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	natura morta con gallina
SGTT	Titolo	Natura morta con gallina

LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RN
PVCC	Comune	Rimini
PVCL	Località	Rimini
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCT	Tipologia	sede espositiva
LDCN	Contenitore	Museo della Città
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei Gesuiti
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via L. Tonini, 1 (Domus del Chirurgo - piazza Ferrari)
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	188 PQ
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	188 PQ
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVIII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1728
DTSV	Validità	post
DTSF	A	1799
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTS	Riferimento all'autore	cerchia

AUTN	Autore	Levoli Nicola
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1728/ 1801
AUTH	Sigla per citazione	30680158

#### MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-----	-------------------	----------------------

#### MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA	Altezza	58
------	---------	----

MISL	Larghezza	45
------	-----------	----

#### DA DATI ANALITICI

NSC	Notizie storico-critiche	<p>Più che a Nicola Levoli, il dipinto, inedito, sembrerebbe spettare a un suo seguace in ragione di una traduzione corsiva del linguaggio dell'artista riminese, e di un generale abbassamento del suo livello qualitativo. Il dipinto fu donato al museo dal pittore Giovan Sesto Menghi, come riporta il cartellino posto sul retro della natura morta, cartellino che menziona anche la provenienza del dipinto, ovvero la casa Fagnani-Cardi; Gabriello Milantoni, nella scheda cartacea, affermò che il dipinto venne acquistato dal riminese Leo Imola nel 1967, come appare nel protocollo della Biblioteca Gambalunga (nn. 225, 701, 1967, posizione IX). Circa il titolo è da registrare che l'opera è citata anche come "Gallina e granoturco" ( Pasini, 1995), e "Gallina e uova in un panierino" (Milantoni, scheda OA cartacea).</p>
-----	--------------------------	--

#### DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAZ Nome file



**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Pasini P.G.

BIBD Anno di edizione 1995

BIBH Sigla per citazione EprR/02200001

BIBN V., pp., nn. p. 62

**CM COMPILAZIONE**

**CMP COMPILAZIONE**

CMPD Data 1997

CMPN Nome Cesarini M.

FUR Funzionario responsabile Semprini R.

**AN ANNOTAZIONI**

OSS Osservazioni Dietro la cornice cartellino con testimonianza della donazione di G. S. Menghi.