



CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	OA
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero di catalogo generale	00000035
RV RELAZIONI		
RSE RELAZIONI DIRETTE		
RSER	Tipo relazione	scheda storica
RSET	Tipo scheda	OA
OG OGGETTO		
OGT OGGETTO		
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT SOGGETTO		
SGTI	Soggetto	paesaggio rurale
SGTT	Titolo	Mietitura

LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RN
PVCC	Comune	Riccione
PVCL	Località	Riccione
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCT	Tipologia	sede espositiva
LDCT	Tipologia	manifestazioni a premi
LDCN	Contenitore	Galleria d'arte moderna e contemporanea Villa Franceschi
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Villa Franceschi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Gorizia, 2
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1975
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1995
DTSL	Validità	ante
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Facondini Marino
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1932/

AUTH Sigla per citazione S08/10000013

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica tela/ pittura a olio

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISA Altezza 40

MISL Larghezza 50

**DA DATI ANALITICI**

**DES DESCRIZIONE**

DESO Indicazioni sull'oggetto dipinto raffigurante un paesaggio rurale con al centro una mietitrice e in fondo un piccolo borgo.

**ISR ISCRIZIONI**

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione in basso a destra

ISRI Trascrizione Facondini

**DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



**CM COMPILAZIONE**

**CMP COMPILAZIONE**

CMPD Data 2001

CMPN	Nome	Grossi R.
FUR	Funzionario responsabile	Grossi D.
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Osservazioni	artista di prevalente interesse locale i cui temi ricorrenti sono l'uomo e la campagna.