



ID Samira: 59389
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: LC-00009
 Località: Forlì
 Contenitore: Nuovo Ospedale Giovan Battista Morgagni -
 Luigi Pierantoni
 Numero di catalogo generale: 0047
 Oggetto: rilievo
 Soggetto: La madre
 Autore: Casalini Giuseppe

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	0047
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	rilievo
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	La madre
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
PVCL	Località	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Nuovo Ospedale Giovan Battista Morgagni - Luigi Pierantoni

LDCU Denominazione spazio
viabilistico Via C. Forlanini, 34

RO RAPPORTO

ROF RAPPORTO OPERA FINALE / ORIGINALE

ROFF Stadio opera modello

ROFS Soggetto opera finale /
originale La madre

ROFA Autore opera finale /
originale Casalini Giuseppe

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1940

DTSF A 1940

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN Autore Casalini Giuseppe

AUTA Dati anagrafici / estremi
cronologici 1886/ 1957

CMM COMMITTENZA

CMMN Nome Amministrazione dell'Ospedale

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica gesso/ scultura/ patinatura

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA Altezza 102

MISL Larghezza 72

MISP Profondità 18

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto L'opera ritrae Giuditta Morgagni Monti, madre del senatore Manlio Morgagni, seduta con il piccolo figlio nudo sulle gambe.

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione in basso a destra

ISRI Trascrizione Casalini, 1940

NSC Notizie storico-critiche

Questo rilievo con l'effigie di Giuditta Morgagni Monti servi come modello per la realizzazione dell'opera in marmo posta nel vano d'ingrasso del padiglione Maternità a lei intitolato. Tale padiglione, fatto costruire dal figlio Manlio Morgagni nel 1939, venne inaugurato l'11 settembre 1940. La composizione è ispirata in modo assai fedele a una fotografia che ritrae la giovane madre con il piccolo Manlio fra le braccia, pubblicata in un volume edito in occasione della sua scomparsa e conservato nell'Archivio dell'Azienda Sanitaria (In memoria di Giuditta Morgagni, 29 giugno 1854, 18 gennaio 1934 (XII), S.A. Alfieri & Lacroix, Milano, s.d.). Il 21 novembre 1939 era stata autorizzata la trattativa privata per la realizzazione dell'opera che prevedeva una spesa complessiva di ottomila lire, per la realizzazione di "un altorilievo, alla grandezza naturale da ritrarre dalla fotografia ed eseguito in marmo di Carrara bianco". La commissione dell'opera venne affidata allo scultore faentino Giuseppe Casalini. Da una sua lettera autografa apprendiamo che alla vigilia dell'inaugurazione del padiglione l'artista non aveva ancora la certezza che l'opera potesse essere ultimata e per questo motivo precisa: "Se invece si dovesse rimediare per il giorno dell'inaugurazione, si potrà collocare il modello in gesso così come si trova ora, cioè con tutti i punti del compasso per la traduzione in marmo." Non si sa con certezza se fu necessario porre provvisoriamente sulla mensola predisposta il modello in gesso. Tale modello fu anche esposto alla mostra d'arte di Forlì, come ricorda lo stesso scultore in una lettera autografa (13 maggio 1940).

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBN V., pp., nn. p. 134, n. 49

MST MOSTRE

MSTT Titolo I Beni della Salute

MSTL Luogo Forlì

MSTD Data 2004

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2004

CMPN Nome Gori MC.

FUR Funzionario responsabile Guarino, Micaela