

ID Samira: 59387
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: LC-00011
Località: Forlì
Contenitore: Palazzina della Direzione Generale
Numero di catalogo generale: 0045
Oggetto: dipinto
Soggetto: Operazione chirurgica
Autore: Stagnani Vincenzo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	0045
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Operazione chirurgica
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
PVCL	Località	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Palazzina della Direzione Generale
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	corso della Repubblica, 171/d

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	63715
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1949
DTSF	A	1949
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Stagnani Vincenzo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1914/ 1985
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	faesite/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	47.5
MISL	Larghezza	114.5
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il pittore rappresenta con grande precisione l'ambiente, gli oggetti e cinque figure che attorniano il paziente disteso sul lettino chirurgico.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRI	Trascrizione	V. Stagnani

NSC	Notizie storico-critiche	Nell'archivio dell'Azienda sanitaria di Forlì si conserva una vecchia fotografia, nella quale si vede la sala operatoria riprodotta fedelmente da Vincenzo Stagnani in questo quadro, da lui dipinto nel 1949. Il pittore modiglianese delineò nell'Operazione chirurgica, con estrema fedeltà, ogni elemento. Non soltanto l'ambiente e gli oggetti sono descritti con estremo rigore, ma anche le cinque figure, che attorniano il paziente riproducono personaggi realmente esistiti. A questo proposito, Francesco Aulizio ha opportunamente raccolto notizie specifiche sul dipinto. Attraverso queste riusciamo a sapere che il chirurgo di spalle è il professore Giovanni Bazzocchi (1911-1995), il quale dal giugno 1945 fu primario e direttore incaricato all'ospedale civile dei Poveri di Cristo di Modigliana. Di fronte a lui è l'aiuto, il dottore Joffre Neri, mentre le tre suore sono Maria Josè, Ottavia e la madre superiora Cecilia. Il quadro, che è stato esposto alla mostra antologica dedicata a Vincenzo Stagnani, appare assai originale ed inconsueto ed oggi rappresenta anche un eloquente documento d'epoca. Il pittore è riuscito a descrivere con efficacia l'ambiente asettico della camera operatoria, la luce fredda che lo illumina, il candore dei lenzuoli, dei camici e delle vesti. Vincenzo Stagnani ha legato la sua attività alla storia della sanità nel territorio forlivese, realizzando varie opere, fra le quali deve essere segnalato anzitutto un imponente mosaico che orna la facciata dell'ospedale di Modigliana. A questo aspetto, si deve aggiungere la sua attività di disegnatore, che lo vide impegnato nella realizzazione delle tavole poste a corredo di studi scientifici del prof. Giovanni Bazzocchi.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
BIB	BIBLIOGRAFIA	

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBN	V., pp., nn.	pp. 38-40
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBN	V., pp., nn.	p. 134, n. 47
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBN	V., pp., nn.	p. 325, III.67
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Vincenzo Stagnani 1914-1985: mostra antologica
MSTL	Luogo	Modigliana
MSTD	Data	1997
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	I Beni della Salute
MSTL	Luogo	Forlì
MSTD	Data	2004
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Le arti della salute
MSTL	Luogo	Bologna
MSTD	Data	2005
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2004
CMPN	Nome	Gori MC.
FUR	Funzionario responsabile	Guarino, Micaela