



ID Samira: 59385  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: LC-00009  
 Località: Forlì  
 Contenitore: Nuovo Ospedale Giovan Battista Morgagni -  
 Luigi Pierantoni  
 Numero di catalogo generale: 0043  
 Oggetto: dipinto  
 Soggetto: Immacolata  
 Autore: Camporesi Mario

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	0043
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Immacolata
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
PVCL	Località	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Nuovo Ospedale Giovan Battista Morgagni - Luigi Pierantoni

LDCU Denominazione spazio  
viabilistico Via C. Forlanini, 34

**UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN Numero 73008

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo sec. XX

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1945

DTSF A 1945

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT AUTORE**

AUTN Autore Camporesi Mario

AUTA Dati anagrafici / estremi  
cronologici 1899/ 1989

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica tela/ pittura a olio

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISA Altezza 198

MISL Larghezza 121

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione buono

**DA DATI ANALITICI**

**DES DESCRIZIONE**

DESO Indicazioni sull'oggetto

La Madonna campeggia nel cielo luminoso, inserita entro una mandorla di luce, eretta e slanciata come il fusto di una colonna. Il manto le scende sulle spalle e sulle braccia, protese in avanti e dalle quali discendono raggi luminosi sulla terra, mentre il piede calpesta il serpente.

**ISR ISCRIZIONI**

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	sulla tela in basso a sinistra
ISRI	Trascrizione	M. Camporesi 1945

NSC      Notizie storico-critiche

Mario Camporesi attorno al 1945 eseguì la decorazione della cappella dell'ex Ospedale G.B. Morgagni. Oggi questo grazioso ambiente non è più presente, poichè è stato letteralmente cancellato nel corso dei lavori di trasformazione degli spazi interni, a eccezione del soffitto decorato. In una serie di vecchie fotografie è possibile conoscere ogni dettaglio sull'ambiente, a iniziare da questa pala centinata inserita entro un arco, raffigurante l'Immacolata. Vi era poi una coppia di statue in gesso raffiguranti due angeli e altri elementi di arredo liturgico. L'artista riprende l'immagine iconografica più convenzionale e amata della devozione popolare. Il dipinto è stato oggetto di una blanda pulitura nell'ambito del progetto di valorizzazione del patrimonio culturale dell'Azienda sanitaria di Forlì. Nel restauro è stata mantenuta l'aureola di stelle, in quanto inserita da decenni, come testimoniano le fotografie storiche.

#### DO      FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX      Genere      documentazione allegata

FTAZ      Nome file



#### BIB      BIBLIOGRAFIA

BIBX      Genere      bibliografia specifica

BIBN      V., pp., nn.      p. 133, n. 45

**MST MOSTRE**

MSTT	Titolo	I Beni della Salute
MSTL	Luogo	Forlì
MSTD	Data	2004

**CM COMPILAZIONE****CMP COMPILAZIONE**

CMPD	Data	2004
CMPN	Nome	Gori MC.

FUR	Funzionario responsabile	Guarino, Micaela
-----	--------------------------	------------------