

ID Samira: 59376
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: LC-00011
Località: Forlì
Contenitore: Palazzina della Direzione Generale
Numero di catalogo generale: 0034
Oggetto: dipinto
Soggetto: Scorcio di piazza San Marco con Palazzo Ducale
Autore: Casadei Maceo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	0034
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Scorcio di piazza San Marco con Palazzo Ducale
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
PVCL	Località	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Palazzina della Direzione Generale
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	corso della Repubblica, 171/d

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	37602
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1952
DTSF	A	1952
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Casadei Maceo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1899/ 1992
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ acquerello
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	33
MISL	Larghezza	23
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura uno scorcio di Venezia: precisamente una porzione del prospetto laterale della basilica di San Marco sullo sfondo a destra e parte della base del campanile in primo piano a sinistra.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	sulla tela in basso a destra

ISRI	Trascrizione	Maceo Casadei 1952
NSC	Notizie storico-critiche	Lo scorcio di Venezia è reso con eccezionale freschezza e mostra la sua estrema padronanza dei mezzi espressivi. Con grande sensibilità l'artista descrive la luce che illumina il prospetto laterale della basilica di San Marco, in contrasto con il cono d'ombra prodotto nel primo piano dal campanile. Una intima e accattivante immagine sentimentale della piazza, resa con rapide pennellate e con una gamma cromatica ricca di effetti. L'opera proviene dall'ospedale di Forlimpopoli.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBN	V., pp., nn.	pp. 129-130, n. 36
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	I Beni della Salute
MSTL	Luogo	Forlì
MSTD	Data	2004
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2004

CMPN	Nome	Gori MC.
FUR	Funzionario responsabile	Guarino, Micaela