

ID Samira: 59305
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: FC040
Località: Forlì
Contenitore: Pinacoteca Civica "Melozzo degli Ambrogi"
Numero di catalogo generale: 00001802
Oggetto: formella dipinta
Soggetto: veduta campestre con contadina
Autore: Gatti Riccardo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00001802
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	formella dipinta
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	veduta campestre con contadina
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FC
PVCC	Comune	Forlì
PVCL	Località	Forlì
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Civica "Melozzo degli Ambrogi"
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo del Merenda

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso della Repubblica, 72
LDCM	Denominazione raccolta	Musei Civici di Forlì
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	1802
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1920
DTSF	A	1930
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Gatti Riccardo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1886/ 1972
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	ceramica/ pittura
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	20
MISL	Larghezza	20
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Veduta campestre con in primo piano una figura di contadina inginocchiata. Prevalenza delle tonalità di verde.
ISR	ISCRIZIONI	

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso a destra
ISRI	Trascrizione	R. Gatti / FAENZA
NSC	Notizie storico-critiche	Riccardo Gatti (Faenza 1886 -1972) La bottega è stata fondata nel 1928 da Riccardo Gatti, pittore e scultore ceramista. I rapporti con il Movimento Futurista ispirarono le sue ceramiche per le quali utilizzò, oltre ai propri, modelli di Balla, Dal Monte, Benedetta e Fabbri, artisti con i quali collaborò fino al 1930. Con l'invenzione della tecnica per i decori a riflessi metallici Gatti ottenne numerosi riconoscimenti svolgendo un ruolo importante nel rinnovamento dello stile della ceramica moderna. Rimase alla guida della bottega fino al 1972, anno della sua scomparsa. A succedergli è stato il nipote e allievo Dante Servadei.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione esistente
FTAZ	Nome file	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Bojani G.C.
BIBD	Anno di edizione	1987
BIBH	Sigla per citazione	S08/00340022
MST	MOSTRE	

MSTT	Titolo	Il Novecento rivelato
MSTL	Luogo	Forlì
MSTD	Data	2006
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2007
CMPN	Nome	Sibilia A.
AN	ANNOTAZIONI	